



Istituto Omnicomprensivo del Fortore Riccia-S.Elia

Scuole dell'Infanzia - Scuole Primarie - Scuole Secondarie di I grado - I.P.S.A.S.R.

Riccia - S. Elia a Pianisi - Pietracatella - Gambatesa - Tufara - Monacilioni - Macchia Valfortore



C/da Caccia Murata - 86016 Riccia (CB) - Tel 0874716801

e-mail: cbra030006@istruzione.it P.E.C.: cbra030006@pec.istruzione.it

Sito internet: www.omnicomprensivodelfortore.edu.it

C.F. 80004610707 - P. IVA 01604000701 - Codice Scuola CBRA030006



CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza digitale.

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
 Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018
 Legge 20 agosto 2019, n. 92
 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 23 giugno 2020

EDUCAZIONE CIVICA

1.COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

COMPETENZA Conoscere e rispettare regole e istituzioni mostrandosi consapevole delle proprie potenzialità, dei propri limiti e dei concetti di diritto e dovere.

CLASSE	PRIMA	SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti. • Riconoscere l'importanza di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui si partecipa. • Individuare il senso delle parole "diritto e dovere" 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo sempre più adeguato. • Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui si 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie e altrui esigenze e dei propri e altrui sentimenti. • Partecipare alla vita della comunità scolastica condividendo regole e valori della convivenza democratica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare il senso di appartenenza alla comunità scolastica con la consapevolezza delle proprie responsabilità e dei propri limiti. • Esprimere riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, partecipando 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. • Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica apportando un proprio contributo. • Riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando

	<p>nella convivenza civile quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i simboli dell'identità nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> partecipa. Riconoscere diritti e doveri come fondamento della convivenza civile. Riconoscere nella propria esperienza di vita il significato di alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana e il valore della legalità. Comprendere il concetto di identità nazionale attraverso il riconoscimento dei simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> Dimostrare di aver preso coscienza che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza Riconoscere il significato dei principi basilari della Costituzione italiana e il valore della legalità. Distinguere le principali funzioni dei sistemi e delle organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, a livello locale. Comprendere il concetto di identità nazionale, attraverso il riconoscimento e la valorizzazione de i simboli. 	<p>responsabilmente alla vita della comunità scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dimostrare consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei doveri, dei valori, delle ragioni che determinano il proprio e l'altrui comportamento. Riconoscere il significato dei principi che costituiscono il fondamento etico della società sanciti dalla Costituzione italiana, e il valore della legalità. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili) al livello locale e nazionale. Comprendere ed analizzare il concetto di identità 	<p>il senso di solidarietà per comunicare e progettare insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mettere in atto, nella pratica quotidiana, comportamenti rispettosi dei principi basilari che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dal dettato Costituzionale e dalle Carte Internazionali. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), al livello locale, nazionale ed internazionale. Comprendere ed analizzare il concetto di identità nazionale ed europea, e valorizzarne i simboli.
--	---	---	---	---	---

				Nazionale, e valorizzare i simboli	
COMPETENZA	2.SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio				
	Avere rispetto e prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.		Avere rispetto e prendersi cura di sé stessi, degli altri; valorizzare e tutelare il patrimonio ambientale e culturale.		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare comportamenti rispettosi del benessere psico-fisico e della sicurezza. • Adottare semplici comportamenti rispettosi delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, anche in riferimento alla raccolta dei rifiuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati in relazione al benessere psico-fisico personale, alla sicurezza. • Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente e di chi lo abita, con azioni volte alla salvaguardia (classificazione dei rifiuti e riciclaggio). • Riconoscere alcune specificità del patrimonio naturale e culturale del proprio territorio di appartenenza, prendendo 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e il benessere psico-fisico, propri e altrui. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. • Riconoscere come bene comune la peculiarità del patrimonio culturale e ambientale apprezzando le bellezze del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e il benessere psico-fisico, contribuendo allo "star bene" proprio e altrui. • Dimostrare di aver compreso l'importanza di un uso corretto delle risorse naturali, attraverso stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente, evitando gli sprechi e forme di inquinamento. • Riconoscere azioni fondamentali per la tutela e la 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere atteggiamenti corretti ed adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita per il benessere e la salute personale e collettiva. • Dimostrare di aver compreso che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità, evitando gli sprechi e forme di inquinamento. • Mettere in campo azioni per valorizzare il patrimonio culturale e artistico

		coscienza del concetto di bene comune.		valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale in quanto bene pubblico da proteggere, apprezzando le bellezze culturali ed artistiche del proprio territorio.	del proprio territorio e per promuovere il rispetto dei beni pubblici comuni.
	3.CITTADINANZA DIGITALE				
COMPETENZA	Distinguere i diversi dispositivi e utilizzarli correttamente e in sicurezza.				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere semplici device e le opportunità che essi offrono. Eeguire semplici attività per avvicinarsi in sicurezza al mondo della comunicazione in rete grazie ad alcuni accorgimenti e suggerimenti dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare alcuni device in sicurezza, analizzando, con l'aiuto dell'insegnante, la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, di informazioni e di contenuti digitali, sia per l'attività didattica sia per la ricerca personale. Riconoscere i rischi connessi alla rete relativi alla condivisione di contenuti e 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare semplici device, rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità. Utilizzare con consapevolezza le nuove tecnologie per uso didattico e ricerca personale, intuendo la differenza tra identità digitale e identità reale. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare diversi device, riflettendo sulle fonti e la loro attendibilità e sperimentando le potenzialità della condivisione e collaborazione on line. Applicare le regole della convivenza civile alla realtà digitale, riflettendo sulle potenzialità e i limiti dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della 	<ul style="list-style-type: none"> Discriminare i diversi mezzi di comunicazione digitali in funzione di un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Accedere in modo consapevole alle informazioni digitali ponendo attenzione all'attendibilità delle fonti, navigando nella rete in modo sicuro, responsabile e

		informazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in pratica le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, con la consapevolezza degli eventuali pericoli della navigazione in rete. 	<ul style="list-style-type: none"> • comunicazione . • Riconoscere le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico legate all' uso non adeguato delle tecnologie digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • consapevole della differenza tra identità digitale e identità virtuale. • Utilizzare le tecnologie digitali individuando le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico. • Riconoscere episodi di bullismo e cyberbullismo, prendendo atto della necessità di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali.
--	--	---------------	---	--	--

CONOSCENZE					
1.COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà					
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La scoperta di sé e delle proprie emozioni. ✓ Le differenze e le uguaglianze tra sé e gli altri. ✓ Il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identità: mi conosco. ✓ Vivere con gli altri, il patto di convivenza, i ruoli. ✓ L'appartenenza al gruppo: solidarietà, condivisione, partecipazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I comportamenti consapevoli, l'autoregolazione emotiva e la gestione delle proprie emozioni, la comprensione delle emozioni altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pari dignità delle persone . ✓ Il dialogo per sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. ✓ La diversità come risorsa, le altre culture. ✓ I regolamenti a 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. ✓ L'emotività e l'affettività ✓ Pari dignità delle persone. ✓ La stesura del Regolamento di

	<p>della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le parole "diritto e dovere" ✓ I diritti dei bambini. ✓ La bandiera Italiana ✓ Ascolto e riproduzione dell'Inno nazionale. ✓ Le principali ricorrenze civili e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La diversità come valore. ✓ I regolamenti a scuola e in altri contesti. ✓ La Convenzione dei diritti dell'Infanzia ✓ I simboli dell'identità Nazionale: l'Inno e la bandiera. ✓ Le principali ricorrenze civili e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La diversità come risorsa. ✓ I regolamenti scolastici e di altri contesti di vita. ✓ I principali articoli della Costituzione. . ✓ Il Comune di residenza ✓ I simboli dello Stato ✓ Le principali ricorrenze civili e sociali 	<p>scuola e in altri contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale e della legalità. ✓ Il concetto di diritto e di dovere. ✓ I principi fondamentali della Costituzione e i principali articoli. ✓ Le carte dei diritti universali. ✓ Le principali forme di governo: il Comune, la Regione, lo Stato. ✓ Le principali associazioni di volontariato. ✓ Lo Stato Italiano e i suoi simboli. ✓ Le principali ricorrenze civili e sociali. 	<p>classe e la suddivisione di incarichi e compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le iniziative di solidarietà. ✓ Il rispetto delle regole in diversi contesti: dall'esperienza personale alle regole della convivenza civile in una comunità. ✓ Il senso della responsabilità personale e della legalità. ✓ La Costituzione, principi fondamentali e riflessione su alcuni articoli. ✓ Le Carte dei Diritti universali. ✓ Gli Organismi sovranazionali. ✓ Le principali
--	--	---	--	---	---

					<p>forme di Governo (democrazia, monarchia, oligarchia).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le principali associazioni di volontariato ✓ I principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea. ✓ Le principali ricorrenze civili e sociali.
CONOSCENZE	2.SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le norme igieniche corrette e le sane abitudini alimentari. ✓ Gli spazi intorno a noi: funzioni, pericoli e sicurezza. ✓ Presentazione dell'Agenda 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La sicurezza e la salute a scuola e in altri contesti. ✓ Le regole per il rispetto e tutela dell'ambiente. ✓ L'inquinamento ambientale. ✓ La raccolta differenziata e riciclaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La sicurezza e la salute a scuola e in altri contesti. ✓ L'alimentazione, i cibi sani. ✓ L'ambiente come organismo complesso i cui equilibri vanno salvaguardati. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le norme sulla sicurezza. ✓ Le abitudini scorrette e le conseguenze sulla salute. ✓ La tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali. ✓ Lo sviluppo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti. ✓ I comportamenti igienicamente corretti e gli atteggiamenti alimentari sani. ✓ La piramide

	<p>2030</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La classificazione dei rifiuti e il riciclaggio. ✓ Il rispetto degli animali, delle piante, dell'ambiente. ✓ La condivisione e la cura degli spazi e del materiale scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'uso efficiente delle principali risorse. ✓ Il rispetto verso gli animali e ogni altro essere vivente. ✓ La condivisione e la cura degli spazi comuni. ✓ Agenda 2030: i simboli e il significato degli obiettivi da raggiungere ✓ Il patrimonio naturale e culturale locale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I principali problemi legati all'ambiente ✓ Agenda 2030 ✓ L'uso efficiente delle principali risorse. ✓ La classificazione dei rifiuti e l'attività di riciclaggio. ✓ Il rispetto degli animali e il WWF. ✓ Il rispetto dei beni condivisi. ✓ Il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale. 	<p>equo e sostenibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Agenda 2030 ✓ Le risorse rinnovabili e non rinnovabili ✓ La tutela dell'ambiente: le cause dell'inquinamento e le possibili soluzioni. ✓ Sviluppo, progresso e rispetto dell'ambiente: vivere dignitosamente senza distruggere sistemi naturali o abusare di risorse. ✓ La raccolta differenziata e il sistema di riciclaggio dei materiali ✓ Il rispetto e la conservazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici. 	<p>alimentare, le sostanze nutritive dei cibi e il loro valore nutrizionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Agenda 2030 ✓ Gli ambienti, gli ecosistemi, le catene alimentari. ✓ Le fonti energetiche ✓ Gli effetti del cambiamento climatico ✓ Il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, i disastri naturali. ✓ Le buone pratiche di risparmio quotidiano. ✓ I comportamenti sostenibili. ✓ Il riciclaggio, la raccolta differenziata e il riciclaggio.
--	--	---	--	--	---

					✓ Strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali .
CONOSCENZE	3.CITTADINANZA DIGITALE				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le principali funzioni di alcuni dispositivi digitali. ✓ Internet e la rete: accesso guidato alle informazioni. ✓ La navigazione in rete, la scoperta del mondo virtuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I dispositivi digitali e le loro funzioni. ✓ Le fonti e i dati nella ricerca digitale. ✓ Le regole per un corretto uso delle informazioni. ✓ La navigazione in rete in sicurezza ✓ I rischi nella navigazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il lessico digitale ✓ Le tecnologie digitali. ✓ Le fonti di dati, le informazioni e i contenuti digitali. ✓ Le app e loro funzione. ✓ La comunicazione e le regole condivise nell'ambiente digitale. ✓ I rischi e i pericoli insiti nell'uso del web. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il lessico digitale ✓ Le fonti, i dati e i contenuti digitali. ✓ Le tecnologie digitali. ✓ L'uso consapevole del dispositivo informatico. ✓ Le potenzialità del web ✓ L'utilizzo delle tecnologie per interagire con altre persone e come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. ✓ I rischi e i 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le differenze e le somiglianze tra identità reale identità digitale. ✓ Il lessico digitale. ✓ L'affidabilità delle fonti. ✓ L'uso consapevole del dispositivo informatico. ✓ Le potenzialità del web ✓ I supporti digitali alla didattica. ✓ Le regole condivise negli ambienti digitali e netiquette.

				pericoli insiti nell'uso del web, connessi all'ambiente dei social-media. ✓ Bullismo e Cyberbullismo	✓ La comunicazione attraverso i social network ✓ Le regole della privacy. ✓ La protezione della propria salute e del proprio benessere nell'utilizzo di strumenti digitali. ✓ Bullismo e Cyberbullismo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
 Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

ITALIANO

COMPETENZA	ASCOLTO Comprende informazioni, istruzioni e messaggi orali		ASCOLTO Comprende messaggi orali di diverso tipo		
	PRIMA	SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
CLASSE					

ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. Rappresentare il contenuto di brevi storie, poesie e filastrocche ascoltate 	<ul style="list-style-type: none"> Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio. Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne, incarichi e semplici istruzioni di vario tipo. Individuare elementi di una storia ascoltata (tempo, luogo, personaggi, ...) Riordinare le sequenze di una storia ascoltata. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere consegne, spiegazioni, storie, istruzioni. Seguire la narrazione di testi ascoltati, sapendo cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strategie di ascolto attivo. Dimostrare di aver compreso l'argomento e le informazioni principali di discorsi e spiegazioni affrontati in classe mediante domande pertinenti, risposte, esecuzione di consegne, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strategie di ascolto. Dimostrare di aver compreso lo scopo e l'argomento di messaggi orali di vario genere attraverso risposte pertinenti a domande di controllo.
COMPETENZA	PARLATO Comunica esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale		PARLATO Riferisce esperienze personali, espone un argomento e interagisce in varie situazioni		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare a conversazioni e discussioni in modo chiaro e 	<ul style="list-style-type: none"> Riferire esperienze personali. Esporre 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare in maniera pertinente ad una 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo collaborativo in una

	<p>(dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente suoni e parole. • Formulare frasi di senso compiuto. • Ripetere poesie, filastrocche o altri testi memorizzati. • Produrre messaggi orali in diversi contesti comunicativi e per vari scopi (comunicare bisogni ed esperienze vissute a scuola o in altri contesti, riferire contenuti di testi ascoltati). 	<p>pertinente (rispettando il tema) e nel rispetto del meccanismo dei turni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare bisogni, raccontare vissuti, chiedere... formulando frasi di senso compiuto. • Rispondere con frasi complete a domande su testi ascoltati, a domande-stimolo o relative a contenuti di studio. • Ripetere poesie, filastrocche e altri testi memorizzati. 	<p>argomenti di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi nel rispetto di turni di conversazione e con riferimento all'argomento affrontato. • Produrre messaggi orali completi, corretti e coerenti per vari scopi: raccontare vissuti e non, esprimere bisogni, dare istruzioni, ... • Recitare poesie, filastrocche e/o altri testi memorizzati. • Esporre testi ascoltati in modo comprensibile. 	<p>conversazione rispettando i turni di parola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire l'argomento e le informazioni principali di discorsi e spiegazioni affrontati in classe. • Riferire su esperienze personali o su argomenti di studio organizzando il racconto in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico e logico. • Recitare poesie, filastrocche e/o altri testi memorizzati. 	<p>conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire lo scopo e l'argomento di messaggi di vario genere. • Raccontare esperienze personali e non organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe. • Recitare
--	---	---	---	---	---

					poesie, filastrocche e/o altri testi memorizzati.
COMPETENZA	LETTURA Comprende informazioni, istruzioni e messaggi scritti.		LETTURA Legge testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, le informazioni esplicite e implicite e le loro relazioni.		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la strumentalità di base della lettura. • Leggere e comprendere frasi e semplici testi individuandone il significato globale. • Ricostruire il contenuto di un breve testo. • Riordinare le sequenze di un testo. • Utilizzare, dietro richiesta, vari tipi di lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie tecniche di lettura. • Leggere e comprendere frasi e semplici testi individuandone il significato globale (rispondere a domande). • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere sequenze di immagini e tradurle in parole e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare tecniche di lettura. • Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla. • Comprendere le informazioni principali di un testo e le loro relazioni. • Individuare lo scopo e le caratteristiche principali nei testi letti (inizio, svolgimento e conclusione, versi, strofe, rime, sequenze, ...) • Leggere per ricavare 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura. • Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, • Comprendere le informazioni esplicite ed implicite di un testo e le loro relazioni. • Individuare lo scopo e le caratteristiche principali nei testi letti (inizio, svolgimento e conclusione, versi, strofe, rime, sequenze, ...). • Leggere per 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare varie tecniche per la lettura, la comprensione del testo, la selezione e il riutilizzo delle informazioni. • Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, le informazioni esplicite ed implicite e le loro relazioni. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per

			<p>informazioni da organizzare verbalmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare abilità funzionali allo studio (sottolineatura, schematizzazione, ...). 	<p>ricavare informazioni ai fini della rielaborazione orale e scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare abilità funzionali allo studio (sottolineatura, schematizzazione, ...). 	<p>realizzare un procedimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi letterari in lingua italiana contemporanea distinguendo l'invenzione dalla realtà, coglierne il senso e le caratteristiche formali più evidenti, ed esprimere un motivato parere personale.
COMPETENZA	SCRITTURA Utilizza la scrittura in contesti diversi (trascrizione, dettato, autodettato, produzione autonoma)		SCRITTURA Produce e rielabora testi di vario tipo in modo corretto, coeso e completo		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare, negli elaborati scritti, istruzioni collegate a capacità 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole, frasi, didascalie, testi anche con il supporto di 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi e semplici testi completi, di vario genere, coesi e corretti 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere idee e organizzarle, anche in uno schema, per 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere idee e organizzarle, anche in uno schema, per

	<p>manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento o della scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere lettere, parole e frasi con e senza modello. • Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura e in autonomia rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. • Ricomporre e completare una frase. • Riordinare in modo logico e cronologico un breve racconto, anche con l'aiuto di immagini. 	<p>immagini, rispettando le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riordinare in modo logico e cronologico un breve racconto, anche con l'aiuto di immagini. • Produrre semplici testi, anche con l'aiuto di dati sensoriali, schemi, mappe, tracce guida. 	<p>dal punto di vista morfosintattico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare i propri testi secondo criteri logici e temporali. • Completare testi. • Manipolare testi: cambio di persona, di tempi, di luoghi. • Trasformare immagini in testi scritti. 	<p>produrre un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, chiari e coerenti legati al vissuto personale. • Rielaborare testi: parafrasi, riassunto, completamento, sintesi. • Rispondere per iscritto a domande date in modo chiaro e pertinente. 	<p>produrre un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni arricchendoli anche con contributi personali. • Rielaborare testi: parafrasi, riassunto, completamento, sintesi. • Organizzare il contenuto di una ricerca in un testo scritto. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
COMPETENZA	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO*		ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO*		

	<p>Amplia gradualmente il lessico ricettivo e produttivo.</p> <p><i>*L'acquisizione del lessico ricettivo e produttivo, non viene esplicitata nella rubrica di valutazione in quanto considerata parte integrante delle altre voci presenti.</i></p>		<p>Amplia gradualmente il lessico ricettivo e produttivo.</p> <p><i>*L'acquisizione del lessico ricettivo e produttivo, non viene esplicitata nella rubrica di valutazione in quanto considerata parte integrante delle altre voci presenti.</i></p>		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso strategie di diverso tipo. Comprendere il significato di parole nuove in base al contesto in modo autonomo o guidato. Utilizzare vocaboli nuovi e nuove espressioni linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di parole sconosciute in base al contesto. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche/extra scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le 	<ul style="list-style-type: none"> Arricchire il proprio lessico attraverso attività mirate. Utilizzare parole e termini in vari contesti. Distinguere il significato proprio e figurato di un vocabolo. Comprendere il significato di parole non note ragionando sul contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività mirate.

			parole apprese.		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
COMPETENZA	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITI E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITI E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
	Rispetta le convenzioni ortografiche e morfosintattiche per la produzione scritta e per l'analisi di parole e frasi		Usa le conoscenze ortografiche e morfosintattiche nella produzione orale e scritta e nell'analisi		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche note. • Riconoscere e formulare frasi complete e coerenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche note. • Riconoscere nomi, qualità e azioni. • Riconoscere gli articoli. • Distinguere frasi e non frasi. • Individuare la frase minima. • Ampliare la frase minima. • Costruire correttamente enunciati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche note in situazioni diverse. • Riconoscere e analizzare parti del discorso. • Riconoscere frasi complete e non complete. • Distinguere gli elementi che costituiscono la frase. • Riconoscere e analizzare le 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche in situazioni diverse. • Servirsi della conoscenza delle convenzioni ortografiche per rivedere e correggere la propria produzione scritta. • Riconoscere e analizzare le parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i principali elementi della comunicazione. • Riconoscere le variazioni della lingua nel tempo e nello spazio. • Utilizzare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche in situazioni diverse (produzione, revisione di elaborati). • Servirsi della conoscenza

			categorie morfologiche. <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi e gli scopi della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura della frase minima e le espansioni dirette e indirette. 	delle convenzioni ortografiche per rivedere e correggere la propria produzione scritta. <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare le parti del discorso variabili e invariabili. • Distinguere la frase minima e i suoi elementi. • Distinguere l'espansione diretta e le espansioni indirette della frase.
CONOSCENZE	ASCOLTO				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Strategie di ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Elementi di base per un ascolto consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Elementi di base per l'ascolto attivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di ascolto. • Processi di controllo da mettere in atto durante 	<ul style="list-style-type: none"> • Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto: consapevolezza di

		(posizione, rispetto del silenzio, ...).		l'ascolto: consapevolezza di aver/non aver capito.	aver/non aver capito. <ul style="list-style-type: none"> • Scopo dei testi orali: narrazioni, drammatizzazione, esposizione di argomenti di studio, formulazione di istruzioni, interviste, • Strategie per prendere appunti durante l'ascolto.
CONOSCENZE	PARLATO				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori spaziali, temporali, logici. • Poesie, filastrocche e altri testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Uso corretto dei connettivi logici, spaziali e temporali. • Struttura della frase. • Poesie, filastrocche e altri testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Elementi della comunicazione. • Ordine logico e cronologico. • Poesie, filastrocche e altri testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Elementi della comunicazione. • Varietà dei registri linguistici. • Principi essenziali del discorso narrativo, 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopo dei testi orali: narrazioni, drammatizzazione, esposizione di argomenti di studio, formulazione di istruzioni, interviste, • Criteri per l'esposizione

		<ul style="list-style-type: none"> Intonazione della voce in base allo scopo comunicativo. 		<p>descrittivo, espositivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nessi logici, spaziali e temporali. Poesie, filastrocche, testi teatrali. 	<p>orale: elementi essenziali, collegamenti, osservazioni personali, intonazione della voce....</p> <ul style="list-style-type: none"> Diversi registri linguistici negli scambi comunicativi. Poesie, filastrocche, testi teatrali.
CONOSCENZE	LETTURA				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Lettere dell'alfabeto. Corrispondenza a fonemi e grafemi. Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, selettiva, 	<ul style="list-style-type: none"> Varie tecniche della lettura. Intonazione della voce in relazione ai segni di punteggiatura. Struttura e scopo comunicativo di 	<ul style="list-style-type: none"> Differenti tipologie testuali: racconto realistico e fantastico, mito, leggenda, fiaba, favola, descrizione, poesia, regole 	<ul style="list-style-type: none"> Strategie di lettura. Elementi di anticipazione. Informazioni esplicite ed implicite. Differenti tipologie testuali: 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità di lettura. Differenti tipologie testuali: racconti realistici, fantastici, di avventura, gialli, di paura,

	<p>espressiva, ...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione dei contenuti essenziali. 	<p>un testo.</p>	<p>e informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e strutture del testo narrativo, poetico, descrittivo, regolativo, informativo, • Tecniche di lettura. 	<p>racconti realistici, fantastici, di avventura, di paura, storici, lettera, mail, diario, testi poetici, descrittivi, informativi, regolativi, teatrali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e strutture dei testi. • Criteri per la selezione delle informazioni. 	<p>fantascienza, storici, biografici, autobiografici, lettera, mail, diario, testi poetici, descrittivi, informativi, argomentativi, regolativi, teatrali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e struttura dei testi. • Criteri per la selezione delle informazioni. • Caratteristiche dei grafici, delle tabelle e delle mappe concettuali.
CONOSCENZE	SCRITTURA				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Spazio-pagina. • Ritaglio, ripasso di tratteggi, direzionalità della scrittura, 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali regole della produzione scritta secondo criteri di logicità e di 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori logici. • Organizzatori spaziali. • Convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche, lessico e struttura delle varie tipologie testuali. • Tecniche per la 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie per raccogliere idee e organizzarle. • Caratteristiche, lessico e struttura delle

	<p>impugnatura del mezzo grafico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza tra fonema e grafema. • Convenzioni ortografiche. • Diversi caratteri di scrittura. 	<p>successione temporale, nel rispetto delle convenzioni grafiche/ortografiche e morfologiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di autocorrezione. 	<p>produzione di riassunti e schemi di sintesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di manipolazione: parafrasi, completamento, riscrittura (variazione di tempi verbali, persone, trasformazione discorso diretto-indiretto...). • Strategie di autocorrezione. 	<p>varie tipologie testuali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per la produzione di riassunti e schemi di sintesi. • Tecniche di manipolazione: parafrasi, completamento, riscrittura (variazione di tempi verbali, persone, trasformazione discorso diretto-indiretto, ...). • Schema delle "5 W" per organizzare una cronaca o una ricerca. • Strategie di autocorrezione.
CONOSCENZE	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Parole nuove, inusuali e quotidiane. • Sinonimi e contrari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Patrimonio lessicale. • Sinonimi e contrari. • Famiglie di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Meccanismo di formazione delle parole. • Sinonimi, omonimi e polisemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti di consultazione. • Sinonimi, relazioni fra le parole e i concetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti di consultazione. • Sinonimi, relazioni fra le parole e i concetti.

		parole.	contrari. • Voci del vocabolario.	pluralità di significati di una singola parola.	pluralità di significati di una singola parola. • Registri linguistici. • Ambiti lessicali. • Dizionario con relative informazioni, abbreviazioni e sigle convenzionali.
CONOSCENZE	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitI E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Principali convenzioni ortografiche. • Accento, apostrofo e divisione in sillabe. • Segni di interpunzione. • Parole legame e parole con significato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche. • Nomi, qualità e azioni. • Parole vuote: gli articoli. • Tempo delle azioni. • Frasi e non frasi. • Concordanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche. • Nome, articolo, verbo, ... • Frase minima ed espansioni. • Tempi dei verbi. • Elementi della comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche. • Riconoscimento e classificazione delle parti del discorso. • Analisi dei componenti della frase. • Criteri di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evoluzione e variabilità nello spazio della lingua italiana. • Convenzioni ortografiche. • Le parti del discorso. • Frase minima ed espansioni. • Strategie di autocorrezione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Frasi e non frasi. • Articolo, nome e verbo. 				
--	---	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.					
Fonti di legittimazione:					
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018					
INGLESE					
COMPETENZE	LISTENING-READING		LISTENING		
	Comprende globalmente un messaggio orale e/o scritto riferito a situazioni concrete (risponde a semplici domande, esegue istruzioni)		Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano		
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA

<p>ABILITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orali di vario tipo. • Riconoscere parole e brevi frasi scritte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. • Comprendere semplici dialoghi, filastrocche, canzoni. • Ricostruire semplici narrazioni riordinando sequenze illustrate. <p>Identificare parole e frasi relative agli ambiti studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (scolastico). • Riconoscere vocaboli e strutture relative agli ambiti trattati. • Riconoscere suoni e ritmi in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni. • Cogliere le informazioni di brevi dialoghi riferiti a lessico e fraseologia noti. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. • Riconoscere vocaboli e strutture relative agli ambiti trattati. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Riprodurre suoni e ritmi in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi relativi a contesti quotidiani di lavoro (scuola) • Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi relative ad ambiti noti e cogliere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti. • Riconoscere vocaboli e strutture relative agli ambiti trattati identificando parole e strutture note. • Comprendere testi multimediali.
<p>COMPETENZE</p>	<p>SPEAKING-WRITING</p> <p>Comunica con semplici parole/frasi attraverso una lingua diversa dalla</p>		<p>READING</p> <p>Comprende messaggi e/o brevi testi</p>		

	propria				
CLASSE	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strutture linguistiche per interagire in situazioni di vita quotidiana. • Identificare termini relativi al lessico studiato. • Trascrivere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter). • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre oralmente parole, filastrocche, frasi. • Utilizzare in modo sistematico semplici strutture per interagire oralmente in contesti quotidiani. • Utilizzare lessico e strutture noti per scambiare informazioni. • Identificare espressioni e parole relative agli ambiti lessicali trattati. • Copiare parole o semplici frasi. • Completare parole o semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere vocaboli e strutture relative agli ambiti trattati, anche con supporto d'immagini. • Leggere brevi testi e semplici messaggi riconoscendo espressioni familiari. • Pronunciare in modo corretto parole e frasi memorizzate di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni scritte. • Cogliere le informazioni principali in brevi testi e dialoghi riferiti all'esperienza scolastica. • Riconoscere vocaboli e strutture relative agli ambiti trattati, anche con supporto d'immagini. • Comprendere brevi brani legati alla civiltà inglese. • Ricercare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni. • Comprendere dialoghi e testi relativi al contesto scolastico. • Riconoscere vocaboli e strutture relative agli ambiti trattati. • Comprendere testi relativi agli ambiti trattati. • Comprendere brevi brani legati alla civiltà inglese. • Cogliere il senso generale di un breve testo letto. • Ricercare informazioni in un testo, per rispondere a domande con risposte a scelta multipla.

		<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2. 			
COMPETENZE			SPEAKING Utilizza espressioni adatte alla situazione comunicativa e all'interlocutore		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
			<ul style="list-style-type: none"> Porre domande. Rispondere a domande. Dare istruzioni. Utilizzare lessico, strutture, frasi, relative agli ambiti noti in diversi contesti comunicativi. Produrre frasi significative relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Riprodurre suoni e ritmi in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e dare informazioni varie relative a consegne, attività, giochi, ... Utilizzare lessico e strutture in scambi dialogici per dare informazioni relative a persone, ambienti, oggetti, animali, ... Usare alcune strutture 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in contesto scolastico utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione Chiedere e dare informazioni, con riferimento ad ambiti noti per vari scopi. Usare alcune strutture grammaticali. Descrivere sommariamente persone, oggetti, animali

				grammaticali: verbi, aggettivi, ... • Riprodurre suoni e ritmi in L2.	
COMPETENZE				WRITING	
				Copia e scrive semplici messaggi	
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'			<ul style="list-style-type: none"> • Copiare semplici messaggi. • Rispondere a domande. • Formulare domande. • Scrivere semplici messaggi relativi a fraseologia e lessico noti. • Completare testi bucati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere parole e frasi. • Scrivere domande. • Rispondere a domande. • Scrivere brevi messaggi riferiti a strutture e ambiti lessicali noti per: fare auguri, ringraziare, presentarsi, ... • Produrre brevi messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere parole e frasi. • Scrivere domande. • Rispondere a domande. • Produrre messaggi riferiti a strutture e ambiti lessicali noti per specifiche occasioni (festività, contesti comunicativi specifici, ...) • Produrre brevi testi riferiti a

				<p>per descrivere, raccontare, ...utilizzando strutture note e secondo modelli dati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riordinare, produrre e completare frasi riconoscendo alcune regolarità. 	<p>strutture e ambiti lessicali noti per vari scopi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completare testi bucati. • Riordinare, produrre e completare frasi utilizzando alcune regolarità.
CONOSCENZE	LISTENING-READING		LISTENING		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (scolastico) pronunciati chiaramente e lentamente. • Parole e/o brevi frasi, anche scritte relative ad ambiti noti. • Filastrocche, 	<ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (scolastico) pronunciate chiaramente e lentamente. • Lessico e strutture relativi agli ambiti trattati. • Lessico e strutture collegati a 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (scolastico). • Lessico e strutture collegati a luoghi, persone, situazioni note (con riferimento agli ambiti trattati). 	<ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (consegne, bisogni, istruzioni attività specifiche) • Lessico e fraseologia relativi ai diversi ambiti trattati. • Brevi storie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (consegne, bisogni, istruzioni attività specifiche). • Lessico e fraseologia relativi ad ambiti di maggiore utilizzo (persona, gusti, lavoro, acquisti,

	<p>canti e poesie per l'infanzia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frasi augurali e lessico legati alle festività. 	<p>filastrocche, poesie, canti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brevi messaggi relativi a lessico e strutture noti accompagnati preferibilmente da supporti visivi. • Formule per presentarsi e giocare, altre espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e fraseologia collegati alle festività. 	<p>descrizioni, messaggi vari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico legato a cultura e civiltà anglosassone (feste, ricorrenze, tradizioni). • Ritmi e intonazioni di frasi affermative, negative, interrogative. 	<p>...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia delle parole. • Regole fondamentali di grammatica inglese. • Utilizzo del dizionario.
CONOSCENZE	SPEAKING-WRITING		READING		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche 	<ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni, lessico, frasi di uso quotidiano (scolastico). • Formule per interagire in 	<ul style="list-style-type: none"> • Consegne e frasi relative alla vita di classe. • Lessico relativo ai diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Consegne, richieste, istruzioni e terminologia legati all'esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> • Consegne, istruzioni, ... di uso quotidiano. • Lessico relativo ai diversi argomenti

	<p>se formalmente difettose.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture di base relativi ad ambiti noti. • Filastrocche, canti e poesie per l'infanzia. • Lessico e frasi collegati alle festività. 	<p>situazioni di lavoro e di gioco.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture collegati agli ambiti trattati. • Brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. • Parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. • Termini e formule augurali relativi ad alcune festività. 	<p>argomenti trattati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fraseologia relativa agli ambiti trattati. • La pronuncia delle parole lette. 	<p>scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo ai diversi argomenti trattati. • Fraseologia relativa agli ambiti trattati. • Lessico relativo alla cultura inglese (monumenti, tradizioni, feste...). • Il dizionario. • Semplici strutture grammaticali. 	<p>trattati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fraseologia relativa a saluti, auguri, descrizioni, presentazioni, gusti, ... • Lessico relativo alla cultura inglese (monumenti, tradizioni, feste, ...)
CONOSCENZE			SPEAKING		
CLASSI			TERZA	QUARTA	QUINTA

		<ul style="list-style-type: none"> • Lessico, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (scolastico) • Parole e frasi per interagire in contesto di gioco e di lavoro. • Parole e frasi note per descrivere, raccontare, ... anche se formalmente difettose. • Lessico e fraseologia relativi agli ambiti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e fraseologia ricorrenti nel contesto classe (consegne, bisogni, ...) • Brevi frasi per dare informazioni. • Lessico e fraseologia relativi ai diversi ambiti trattati per descrivere, raccontare, .. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e fraseologia di utilizzo quotidiano per interagire in contesto scolastico. • Lessico e fraseologia relativi ai diversi argomenti trattati. • Semplici strutture grammaticali.
CONOSCENZE		WRITING		
CLASSI		TERZA	QUARTA	QUINTA
		<ul style="list-style-type: none"> • Fraseologia relativa ad argomenti trattati. • Lessico di uso quotidiano in 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e fraseologia di utilizzo quotidiano in contesto di lavoro e di 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture di utilizzo quotidiano in contesto di lavoro.

		<p>classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frasi idiomatiche di ampio uso. 	<p>gioco.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico fraseologia relativi ai diversi argomenti trattati. • Fondamenti di riflessione linguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fraseologia relativi ad ambiti di maggiore utilizzo (saluti, lavoro, gusti, cibo, ...) • Lessico fraseologia relativi ai diversi argomenti trattati. • Lessico fraseologia relativi a festività, monumenti, civiltà inglesi. • Elementi di riflessione linguistica (regole per formazione plurale, terza persona, formazione e utilizzo tempi verbali, strutture grammaticali, ...)
--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Fonti di legittimazione:

STORIA

COMPETENZE	USO DELLE FONTI		USO DELLE FONTI		
	Ricava informazioni da fonti di tipo diverso per ricostruire il passato.		Trae informazioni da fonti di vario tipo		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da immagini e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare fonti. Ricavare informazioni da fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare le fonti storiche Ricavare dati dalle fonti per produzioni grafiche, scritte, orali. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico.
COMPETENZE	STRUMENTI CONCETTUALI- ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usa strumenti per periodizzare l'idea del tempo e per collocare un fatto cogliendo relazioni di successione/contemporaneità, causa/effetto tra fatti.		STRUMENTI CONCETTUALI- ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizza informazioni relative ai quadri di civiltà con utilizzo di mappe, linee del tempo, periodizzazioni, cogliendo relazioni di causalità.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed esperienze vissute. Riconoscere 	<ul style="list-style-type: none"> Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> Definire durate temporali e riconoscere uso di strumenti convenzionali per la misurazione del 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da mappe e grafici (linea del tempo, carte geo-storiche, mappe...) 	<ul style="list-style-type: none"> Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. Riconoscere

	<p>relazioni di successione, contemporaneità, causa-effetto, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la ciclicità del tempo. ● Utilizzare alcuni strumenti convenzionali per la periodizzazione 	<p>convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causa-effetto cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ● Collocare nel tempo eventi peculiari del proprio vissuto. ● Riconoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose. 	<p>tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, di causa-effetto, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ● Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...) anche con l'aiuto di mappe, linee del tempo,... 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli indicatori di un quadro di civiltà (aspetti della vita sociale, religiosa...) cogliendo relazioni di causa-effetto. ● Distinguere miti, leggende e fatti storici. ● Confrontare quadri di civiltà. 	<p>elementi caratteristici delle civiltà studiate e saper collocare in successione cronologica eventi ad esse riferiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le conoscenze acquisite per saper operare confronti critici cogliendo relazioni di causa-effetto. ● Ricavare informazioni da mappe, grafici, linee del tempo, carte geostoriche,... ● Organizzare una ricerca personale o di gruppo.
--	--	--	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti). • Cogliere la distinzione tra ricostruzione scientifica e racconto fantastico. 		
COMPETENZE	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
	<p>Racconta/ricostruisce esperienze personali e momenti del passato locale.</p>		<p>Riferisce oralmente e per iscritto informazioni anche con supporto di schemi logico-temporali</p>		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti vissuti o storie attraverso immagini in 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire graficamente e verbalmente, in modo coerente attività svolte e fatti vissuti e 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre / completare schemi di sintesi, linee del tempo,... • Riferire in modo ordinato e 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire un periodo storico o una civiltà secondo uno schema predisposto. • Elaborare gli 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e rielaborare informazioni con schemi di sintesi, linee del tempo, testi scritti,... • Confrontare

	<p>sequenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze utilizzando gli indicatori temporali. 	<p>narrati.</p> <p>Ricostruire la propria storia personale utilizzando il metodo appreso (fonti, classificazione, deduzione di informazioni,...</p>	<p>logico le</p> <p>informazioni acquisite, utilizzando termini specifici.</p>	<p>argomenti affrontati sotto forma di mappa o testo scritto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate. • Utilizzare un linguaggio specifico. • Riferire in modo ordinato e logico le informazioni acquisite, utilizzando termini specifici. 	<p>aspetti caratterizzanti le civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre oralmente gli argomenti studiati con coerenza usando il linguaggio specifico della disciplina.
CONOSCENZE	USO DELLE FONTI				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Mutamenti e 	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti e 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti storiche e 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia di 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento,

	trasformazioni.	trasformazioni. <ul style="list-style-type: none"> Le fonti e la loro classificazione. Storia personale. Il passato locale. 	non. <ul style="list-style-type: none"> Classificazione delle fonti. Le tracce nel territorio. 	fonti. <ul style="list-style-type: none"> Letture delle fonti. 	classificazione e utilizzo di fonti storiche.
CONOSCENZE	STRUMENTI CONCETTUALI-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Successione cronologica. Successione ciclica. Durata. Causa-effetto. Contemporaneità. Linea del tempo. Settimana, le stagioni, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Percezione della durata di eventi e azioni. Fatti ed eventi. Periodizzazione. Misurazione del tempo. Contemporaneità. Successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. Situazioni problematiche ... La linea del tempo. I mutamenti. La storia 	<ul style="list-style-type: none"> Linea del tempo sincronica e diacronica. Schemi e mappe di sintesi. Categorie temporali. La storia locale. Il lavoro dello storico. Carte tematiche. La formazione della Terra secondo i miti e secondo la scienza. Nascita ed evoluzione della vita. I bisogni 	<ul style="list-style-type: none"> Linea del tempo. Le mappe spazio-temporali. Schemi di sintesi. Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure. Le Civiltà dei Mari. Testo informativo. Testo fantastico. 	<ul style="list-style-type: none"> La civiltà Greca. I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C. La Civiltà Etrusca. La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero. La nascita della Religione Cristiana. Le Invasioni Barbariche. Schemi, tabelle, grafici, letture. Linea del tempo diacronica e sincronica.

		personale.	<p>fondamentali dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoperte ed invenzioni. • Il Paleolitico e Neolitico. • Preistoria e Storia. • Le tracce nel territorio. 		<ul style="list-style-type: none"> • Ordine cronologico. • Mappe concettuali.
CONOSCENZE	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze vissute e narrate. • Le parole del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tracce del passato. • Documenti del passato. • Storia personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Criteri per l'organizzazione dell'esposizione orale. • Produzione/lettura di schemi di sintesi, mappe, ricostruzioni grafiche. • Criteri per l'organizzazione di rielaborazioni scritte. • Linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio specifico. • Mappe concettuali, schemi, ricostruzioni grafiche. • Criteri per l'organizzazione e dell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti per riassumere concetti (mappe, linee del tempo,...) • Criteri per selezione di informazioni ed esposizione di informazioni. • I nessi tra informazioni: guerra-fame, economia-territorio. • Somiglianze e differenze. • Linguaggio specifico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza digitale- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza imprenditoriale.

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

GEOGRAFIA

COMPETENZE	ORIENTAMENTO		ORIENTAMENTO		
	Riconosce e utilizza organizzatori spaziali ed elementi dello spazio vissuto.		Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento utilizzando gli indicatori spaziali. Verbalizzare gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Sapersi orientare nello spazio. Utilizzare indicatori spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori spaziali. Individuare su una carta elementi, posizioni, direzioni utilizzando i concetti topologici. Descrivere verbalmente un percorso effettuato. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio vissuto Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche usando la bussola e i punti cardinali.
COMPETENZE	LINGUAGGIO GEOGRAFICITA'/PAESAGGIO		LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'/ PAESAGGIO		

	Legge e produce rappresentazioni dello spazio vissuto.		Localizza ambienti geografici, ne analizza e descrive gli elementi caratterizzanti ed individua analogie e differenze		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare lo spazio vissuto cogliendo le funzioni di specifici spazi. • Collocare oggetti nello spazio grafico utilizzando una simbologia non convenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare il reticolo come sistema di riferimento. • Saper leggere e usare simboli e legende. • Rappresentare un ambiente con semplici simboli cartografici anche con riferimento alla funzione degli spazi. • Riconoscere e distinguere elementi naturali e antropici dei paesaggi. • Classificare gli elementi che costituiscono un paesaggio. • Descrivere un paesaggio nei 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato della simbologia convenzionale. • Distinguere carte geografiche fisiche, politiche e tematiche. • Leggere rappresentazioni di ambienti a grandezza diversa. • Rappresentare ambienti con piante a grandezza diversa usando simbologie arbitrarie e non. • Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere rappresentazioni cartografiche • Ricavare informazioni da rappresentazioni di vario tipo (carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, immagini satellitari,...). • Leggere/completare grafici e tabelle. • Descrivere gli elementi fisici dei vari paesaggi. • Collegare elementi fisici e climatici di un ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. • Leggere e descrivere carte di diversa scala e tipologia utilizzando un linguaggio specifico. • Distinguere gli elementi costitutivi di paesaggi e coglierne analogie e differenze. • Saper scegliere la tipologia di carta più utile al problema da risolvere. • Ricavare informazioni da filmati o

		<p>suoi aspetti essenziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente. 			<p>rappresentazioni di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la simbologia convenzionale appropriata per costruire grafici, tabelle, ... • Distinguere elementi fisici e antropici di ambienti. •Cogliere rapporti di connessione/interdipendenza tra elementi fisici e antropici di ambienti. • Pianificare cosa sia necessario conoscere di un territorio per ricostruirne il profilo.
COMPETENZE			REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
			Utilizza il concetto di regione geografica.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'			<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere in ogni paesaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i settori delle

			<p>gli elementi antropici e quelli naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le attività economiche legate alle caratteristiche del territorio. • Cogliere i rapporti di connessione e/o di interdipendenza fra elementi fisici e antropici del paesaggio. • Cogliere i rapporti di connessione tra ambiente naturale e uomo e i principali problemi ad essi legati (problematiche ecologiche, impatto ambientale...) • Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e 	<p>elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e le condizioni di vita dell'uomo. • Riconoscere alcune problematiche legate alla tutela del patrimonio. 	<p>attività dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'organizzazione amministrativa dell'Unione Europea e dello Stato Italiano. • Distinguere le finalità e i campi d'intervento dei principali organismi internazionali. • Conoscere e descrivere le regioni italiane sotto profilo fisico, amministrativo, economico. • Individuare alcune specificità culturali relative alle regioni studiate. • Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e le condizioni di vita dell'uomo. • Cogliere rapporti di causa-effetto
--	--	--	--	--	--

			individuare soluzioni.		tra attività umane e danni ambientali. <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
CONOSCENZE	ORIENTAMENTO				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Gli indicatori spaziali. Lo spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> La conoscenza dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> L'orientamento e i punti di riferimento. I punti cardinali. Lo spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> Relazioni spaziali. Punti cardinali. Reticolo geografico. 	<ul style="list-style-type: none"> I punti cardinali. Il reticolo geografico e le coordinate.
CONOSCENZE	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'/PAESAGGIO				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Lo spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> La rappresentazione dello spazio. Simboli convenzionali e non convenzionali. Gli elementi naturali ed 	<ul style="list-style-type: none"> Le rappresentazioni dello spazio. I simboli. I paesaggi. Terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartografia e simbologia. Grafici e tabelle. Coordinate Scale Terminologia specifica I paesaggi italiani 	<ul style="list-style-type: none"> Le carte I paesaggi. Scale e simboli. Tabelle, grafici. Rappresentazioni cartografiche di vario tipo e di scala diversa. L'Italia, la sua posizione nel

		antropici nel paesaggio.			<p>mondo, i confini, i collegamenti, le regioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il planisfero, le regioni fisiche, le caratteristiche generali dei continenti. • Le regioni climatiche. • Le trasformazioni dell'uomo nel paesaggio. • Parchi naturali e aree protette. • Terminologia specifica.
CONOSCENZE			REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
			<ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto tra uomo e ambiente. • Le modifiche del paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regioni geografiche nel contesto italiano. • Le caratteristiche dell'ambiente e le attività dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo Stato Italiano e la sua organizzazione amministrativa. • Gli organismi internazionali. • Le caratteristiche fisiche delle regioni italiane. • Le regioni geografiche italiane. • La popolazione e l'economia delle

					<p>regioni italiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto tra ambiente ed economia. • Le conseguenze delle attività umane sull'ambiente. • L'organizzazione del lavoro: settore primario, ... • La cultura italiana, attrazioni turistiche, usi, tradizioni, prodotti tipici, ... • La tutela dell'ambiente e del patrimonio artistico.
--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria- Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza digitale.

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

MATEMATICA

COMPETENZE	NUMERI				
	Opera con i numeri nel calcolo scritto e mentale.				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere insiemi, in attività pratiche e individuare: di più, di meno, tanti, quanti.... • Riconoscere i simboli numerici. • Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e lettere. • Contare in senso progressivo e regressivo. • Confrontare e ordinare quantità. • Individuare precedente e successivo di un numero dato. • Comporre e scomporre i numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri in cifre e lettere. • Rappresentare la successione numerica anche con l'aiuto della linea dei numeri. • Numerare in senso progressivo e regressivo. • Riconoscere e utilizzare i numeri ordinali. • Riconoscere numeri pari e dispari. • Operare con materiale strutturato e non. • Comporre, scomporre, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e scrivere i numeri in cifre e in lettere. • Operare con materiale strutturato e non. • Operare con i numeri (numerare, ordinare, confrontare, comporre, scomporre, rappresentare,). • Eseguire le quattro operazioni. • Applicare strategie e procedure per il calcolo a mente. • Rappresentare graficamente le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere numeri in cifre e in lettere numeri interi fino al periodo delle migliaia e decimali. • Operare con numeri interi e decimali (confrontare, ordinare, rappresentare, scomporre, comporre riconoscere il valore posizionale delle cifre,...) • Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. • Applicare le proprietà delle operazioni in base ad 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri naturali e decimali oltre l'ordine delle migliaia. • Operare (confrontare, ordinare, numerare in senso progressivo e regressivo, scomporre, comporre) con numeri naturali e decimali oltre l'ordine delle migliaia. • Usare le potenze del 10 per la scomposizione di numeri. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.

	<p>secondo il valore posizionale delle cifre.</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e mentalmente.. 	<p>confrontare e ordinare i numeri.</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga, in colonna, con e senza cambio. Eseguire divisioni in riga. Eseguire le quattro operazioni con il calcolo mentale. Applicare alcune proprietà delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con riferimento alle monete. Applicare le proprietà delle quattro operazioni. 	<p>istruzioni ricevute.</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire operazioni in sequenza in semplici espressioni aritmetiche. Utilizzare strategie di calcolo mentale. Utilizzare le frazioni per rappresentare parti di un intero. Classificare frazioni. Operare con le frazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le proprietà delle operazioni nel calcolo. Rappresentare i numeri relativi sulla linea dei numeri collegando il loro utilizzo in relazione a contesti concreti (temperatura,) Eseguire alcune operazioni con i numeri relativi. Operare (rappresentare, classificare, confrontare, calcolare la frazione di un intero) con le frazioni. Calcolare percentuali. Individuare multipli e divisori di un numero. Calcolare il valore di espressioni numeriche. Scrivere quantità
--	--	---	---	--	---

					attraverso il sistema di numerazione romano.
COMPETENZE	SPAZIO E FIGURE Riconoscere linee, regioni, confini e principali figure geometriche		SPAZIO E FIGURE Riconosce, descrive, classifica, disegna e misura le principali figure geometriche		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Indicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro,) Eseguire e rappresentare percorsi. Denominare e rappresentare le figure geometriche nello spazio intorno a noi. Osservare, confrontare e classificare le figure geometriche. Denominare e 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. Descrivere la posizione di oggetti nello spazio, utilizzando indicatori spaziali. Eseguire e descrivere un percorso. Disegnare e distinguere vari tipi di linee e le principali figure geometriche del piano. Applicare a figure reali gli elementi delle 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare reticoli e coordinate per localizzare o disegnare oggetti. Eseguire ingrandimenti e riduzioni su reticoli. Riconoscere, disegnare, confrontare, classificare enti geometrici: punto, linea, angoli. Individuare gli elementi essenziali delle figure piane. Riprodurre le principali figure geometriche. Descrivere e 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni date e usando opportuni strumenti. Individuare gli elementi essenziali e le caratteristiche di figure geometriche e classificarle. Misurare figure geometriche. Eseguire ingrandimenti e riduzioni in 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Disegnare figure geometriche con proprietà date utilizzando gli strumenti adatti. Descrivere figure geometriche evidenziando gli elementi significativi. Comporre e scomporre figure piane e solide. Misurare e calcolare perimetri e aree. Calcolare il volume di alcuni solidi. Utilizzare le unità di misura per effettuare stime e

	<p>rappresentare linee, regioni e confini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. • Misurare e confrontare grandezze con misure non convenzionali. 	<p>figure geometriche: spigolo, faccia, vertice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la simmetria nelle figure reali. • Confrontare e misurare grandezze. 	<p>classificare figure geometriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare e confrontare grandezze con misure arbitrarie e convenzionali. • Trasformare unità di misura. • Riconoscere relazioni di traslazione, simmetria, rotazione. 	<p>scala.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed eseguire traslazioni, rotazioni, simmetrie. 	<p>misure.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare rotazioni, traslazioni, simmetrie. •
COMPETENZE	SITUAZIONI PROBLEMATICHE				
	Risolve problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare situazioni problematiche: individuare dati, domanda, ricercare soluzioni adeguate. • Utilizzare rappresentazioni grafiche e schemi nel processo risolutivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare una situazione problematica: individuare la domanda e parole segnale. • Individuare i dati utili nel testo di un problema. • Risolvere problemi utilizzando le 4 operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e risolvere situazioni problematiche di natura matematica e non. • Analizzare il testo di un problema e individuare dati impliciti e espliciti. • Trovare la soluzione di un 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e individuare i dati. • Risolvere problemi con una o più domande, di compravendita, di geometria e con le misure. • Riflettere e argomentare il processo 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e individuare i dati impliciti e espliciti. • Formulare ipotesi per risolvere un problema. • Svolgere problemi con una o più domande. • Riflettere e argomentare il processo risolutivo e

	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi con l'addizione e la sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere e motivare oralmente la strategia risolutiva. 	<p>problema con procedimenti diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in sequenza logica le fasi di risoluzione. Risolvere problemi con le quattro operazioni e con una o due richieste. Risolvere problemi con unità di misura. 	<p>risolutivo e confrontarlo con altri possibili.</p>	<p>confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi di geometria. Risolvere problemi relativi alla compravendita. Risolvere problemi con misure di peso e di capacità. Risolvere problemi con frazioni e calcolo di percentuali.
COMPETENZE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconosce e rappresenta relazioni e dati, formula previsioni				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Classificare elementi in base alle loro proprietà. Individuare 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare rappresentazioni sequenziali per descrivere procedure 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare connettivi (e/o) e quantificatori (alcuni, nessuno, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare connettivi (e, o, non,...) e quantificatori logici (nessuno, 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare elementi in base alle loro proprietà. Leggere,

	<p>relazioni, ritmi, sequenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare dati e relazioni mediante grafici e tabelle. • Riconoscere eventi possibili, impossibili e certi in situazioni concrete. 	<p>(diagrammi di flusso).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare elementi in base alle loro proprietà. • Utilizzare connettivi (e/o/non) e quantificatori logici (alcuni, nessuno, tanti). • Individuare insiemi, sottoinsiemi, intersezioni, insieme complementare. • Rappresentare classificazioni, dati e relazioni mediante grafici e tabelle. • Distinguere enunciati veri e falsi. • Riconoscere eventi possibili, impossibili e certi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con insiemi (complementare, intersezione...). • Operare col prodotto cartesiano. • Rappresentare sequenze di azioni o istruzioni. • Rappresentare dati e relazioni mediante grafici e tabelle. • Utilizzare i termini della probabilità. 	<p>molti, pochi,...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare elementi in base alle loro proprietà. • Individuare e definire i criteri di una classificazione. • Leggere, interpretare e costruire grafici e tabelle. • Utilizzare i termini della probabilità. • Utilizzare rappresentazioni sequenziali per comprendere/descrivere procedure. 	<p>interpretare e costruire grafici e tabelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere grafici usando i concetti di moda, mediana e media aritmetica. • Calcolare la probabilità di un evento. • Utilizzare rappresentazioni sequenziali per descrivere o comprendere procedure.
--	--	--	--	--	---

CONOSCENZE		NUMERI			
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi e quantificatori. • I numeri. • Il valore posizionale delle cifre. • Le operazioni di addizione e sottrazione. • I numeri attraverso materiali strutturati e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri. • Il valore posizionale delle cifre. • Le tabelline. • Le quattro operazioni. • Le proprietà delle operazioni. • Semplici strategie di calcolo mentale. • I simboli $>$, $<$, $=$. • I numeri ordinali. • I numeri pari e dispari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri interi e decimali. • Frazioni e loro rappresentazione. • Valore posizionale. • Le operazioni aritmetiche. • Le proprietà delle operazioni in funzione del calcolo mentale. • Le tabelline. • Confronto di numeri. • Numeri ordinali. • Le monete. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri interi e decimali: rappresentazione, ordinamento, confronto, scomposizione, composizione, valore posizionale. • Le quattro operazioni in riga e in colonna con numeri interi e decimali. • Le proprietà delle operazioni e la loro applicazione nel calcolo. • Semplici espressioni aritmetiche. • Le frazioni e i numeri decimali. • La rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • I grandi numeri e i numeri decimali: lettura, scrittura, ordinamento, numerazione, scomposizione,... • Le potenze. • Le quattro operazioni. • Le proprietà delle operazioni nel calcolo. • I numeri relativi: rappresentazione e significato in relazione ad alcune situazioni concrete. • Semplici operazioni con i numeri relativi. • Le frazioni. • I numeri relativi: rappresentazione • Operazioni con numeri relativi. • I multipli e i divisori. • Espressioni.

				<p>ne di frazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali. • Le frazioni: confronto, trasformazione di numeri in frazioni e viceversa. • Operazioni con le monete. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri Romani.
CONOSCENZE	SPAZIO E FIGURE				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti topologici. • L'orientamento spaziale. • Le figure geometriche nella realtà. • Linee aperte e chiuse, regioni e confini. • Il piano quadrettato. • Le dimensioni degli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti topologici. • L'orientamento spaziale. • Le figure geometriche nello spazio: cubo, piramide, parallelepipedo, e cono. • Le figure geometriche del piano: 	<ul style="list-style-type: none"> • I reticoli. • Ingrandimenti e riduzioni. • Punti, linee, angoli. • Le figure piane. • Gli elementi che costituiscono le figure piane e solide (spigoli, vertici, angoli, ecc.). • La simmetria. • Le misure di 	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano e le coordinate. • Le linee. • Gli angoli. • I poligoni. • Asse di simmetria. • Lati, vertici, angoli. • Perimetro ed area. • La riproduzione in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano • I poligoni. • Il cerchio. • Le figure solide e le loro dimensioni: altezza, larghezza e lunghezza. • Le isoperimetrie ed equiestensioni. • Il calcolo della

	<ul style="list-style-type: none"> • 	<p>quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le linee: aperte, chiuse, miste, spezzate, curve, orizzontali, verticali, oblique. • La simmetria. • Le misure. 	<p>capacità, lunghezza, peso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le misure degli angoli. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Simmetrie, traslazioni, rotazioni. • Le misure di lunghezza, massa, capacità, superficie. • Conversione di unità di misura. • Le misure degli angoli. 	<p>circonferenza e dell'area del cerchio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule per il calcolo di perimetri e aree. • Il concetto di volume. • Le unità di misura. • Traslazioni, rotazioni, simmetrie.
CONOSCENZE	SITUAZIONI PROBLEMATICHE				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni problematiche. • I problemi con addizioni e sottrazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni problematiche. • I dati. • I problemi con le 4 operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni. • I dati e le domande di un problema. • I problemi con dati mancanti e superflui. • I problemi a più domande e più operatori. • Problemi con le 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di dati e domanda di un problema. • Strategie risolutive di problemi. • Problemi con una o più domande. • Problemi di geometria. • Problemi di compravendita. • Peso lordo, netto, tara. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi con più domande e più operazioni. • Analisi di dati e domande. • Rappresentazione e di procedure di risoluzione. • Strategie risolutive. • Problemi di geometria. • Problemi con le misure. • Problemi di compravendita.

			unità di misura.		
CONOSCENZE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni. • Grafici e tabelle. • Le previsioni. • Le misure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagrammi di flusso. • Classificazioni. • Connettivi e quantificatori. • Elementi di insiemistica. • La relazione vero/falso. • Grafici e tabelle. • Le previsioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni. • Connettivi e quantificatori. • Diagrammi di flusso. • Grafici e tabelle. • Le previsioni. • Il prodotto cartesiano. • Diagrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagrammi di Venn, Carroll e ad albero. • Grafici e tabelle. • Significato di certo e probabile. • Connettivi e quantificatori. • I diagrammi di flusso. • Le proprietà degli elementi di un raggruppamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni. • Grafici e tabelle. • Elementi di statistica. • Previsioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza alfabetica funzionale- Competenza in materia di cittadinanza

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

SCIENZE

COMPETENZE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	Osserva, esplora, descrive e sperimenta con approccio scientifico.		Osserva, descrive, analizza e sperimenta con approccio scientifico.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare oggetti e classificarli a seconda delle diverse caratteristiche. • Osservare e descrivere i cambiamenti della natura in rapporto al trascorrere delle stagioni.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e ricordare le diverse percezioni sensoriali. • Analizzare oggetti e coglierne le principali proprietà e funzionalità. • Riconoscere solidi, liquidi e gas nell'esperienza di ogni giorno. • Conoscere gli elementi naturali e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati. • Riconoscere gli stati di aggregazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, sperimentare, descrivere le caratteristiche e le proprietà di oggetti: miscele, soluzioni, passaggi di stato. • Riconoscere invarianze e conservazioni nell'esperienza quotidiana. • Riconoscere e prevenire comportamenti e situazioni potenzialmente 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, formulare ipotesi, sperimentare e riferire su concetti scientifici legati alla materia, all'energia e alle forze. • Descrivere le caratteristiche dei materiali e alcuni passaggi di stato. • Individuare e riconoscere le principali caratteristiche della luce e/o del

		<p>caratteristici di un ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere i cambiamenti degli esseri viventi in rapporto al trascorrere del tempo. • Rilevare le trasformazioni ottenute attraverso semplici esperimenti. 	<p>della materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e prevenire comportamenti e situazioni potenzialmente dannosi per la salute e l'ambiente. • Riconoscere le caratteristiche e i cambiamenti di alcune sostanze (liquidi, suolo, cibi,). • Descrivere cambiamenti osservati nell'ambiente (elementi atmosferici, acqua, piante, ciclicità dei fenomeni celesti) 	<p>dannosi per la salute e l'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere caratteristiche di acqua, aria, suolo. • Riconoscere il rapporto tra il suolo e i viventi. • Descrivere la diversità degli ecosistemi. • Descrivere le modifiche apportate all'ambiente dall'intervento dell'uomo. • Classificare somiglianze e differenze in fenomeni osservati. • Cogliere alcune caratteristiche evidenti durante l'osservazione del cielo. • Rappresentare i fenomeni 	<p>suono e dei fenomeni ad essi collegati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi di base della geografia astronomica. • Utilizzare strumenti adeguati al fenomeno osservato. • Descrivere fenomeni osservati singolarmente e in gruppo.
--	--	---	---	---	--

				osservati con disegni, grafici e tabelle.	
COMPETENZE	L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE Comprende le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all' ambiente.		L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Comprende le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all' ambiente.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Riconoscere, descrivere e individuare le funzioni degli organi di senso. • Classificare e descrivere le caratteristiche dei viventi e non viventi. • Distinguere vegetali e animali e conoscere le principali caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le caratteristiche dei viventi e non viventi. • Distinguere vegetali e animali. • Riconoscere le diversità dei viventi. • Rilevare interazioni tra ambiente e viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Descrivere e classificare animali e piante in base alle loro caratteristiche. • Descrivere il funzionamento del proprio corpo riconoscendolo come organismo complesso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la relazione tra gli organi di senso e le percezioni umane. • Classificare gli animali in base alla morfologia, all'ambiente di vita e alle funzioni vitali. • Descrivere le piante e le loro parti. • Ricostruire ed esporre il ciclo vitale di organismi viventi. • Descrivere il rapporto tra gli esseri viventi e 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere strutture e funzioni dei vari tipi di cellule e loro organizzazione. • Riconoscere e descrivere le relazioni esistenti tra cellule, tessuti, organi, apparati e organismi. • Descrivere la struttura e le funzioni degli apparati. • Riconoscere e prevenire comportamenti e situazioni potenzialmente

				l'ecosistema di appartenenza. <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali sia naturali che dovute all'azione dell'uomo. • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. 	dannosi per la salute e l'ambiente.
CONOSCENZE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche e le proprietà degli oggetti. • Le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I sensi. • La materia e i suoi stati. Le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • La materia. • L'acqua, l'aria e il suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La materia. • Le soluzioni e le miscele. • L'acqua, l'aria e il suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità/volume, peso e peso specifico, temperatura, calore, forza, luce,... • Proprietà dei materiali: consistenza, durezza, trasparenza, ... • Fenomeni fisici e chimici. • La Terra e il sistema solare
CONOSCENZE	L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE				

CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • I cinque sensi. • Esseri viventi e non viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esseri viventi e non viventi. • I tre regni della natura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli esseri viventi e non viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli animali. • Le piante. • Gli ecosistemi • Gli organi di senso. <p>Il ciclo vitale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La cellula, i tessuti, gli organi, gli apparati. • Il corpo umano. • La tutela della salute e dell'ambiente.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria- Competenza alfabetica funzionale- Competenza digitale.

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

TECNOLOGIA					
COMPETENZE	MATERIALI				
	<p>Conosce ed utilizza semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.</p>				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere le caratteristiche di oggetti che compongono l'ambiente di vita riconoscendone le funzioni. • Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni materiali e oggetti /strumenti osservati. • Costruire semplici manufatti con uso di materiali e tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche. • Realizzare manufatti di uso comune. • Schematizzare semplici ed essenziali procedure identificando i materiali utilizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche • Realizzare manufatti di uso comune utilizzando materiali diversi. • Schematizzare semplici procedure identificando i materiali utilizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali conosciuti in base alle loro caratteristiche. • Mettere in pratica procedure. • Schematizzare procedure. • Disegnare semplici strumenti. • Realizzare manufatti in base ad un progetto. • Riconoscere la funzione di alcuni strumenti e utilizzarli in modo 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali conosciuti in base alle proprietà. • Schematizzare procedure. • Disegnare semplici strumenti. • Realizzare manufatti in base ad un progetto o ricavando informazioni da istruzioni di montaggio. • Riconoscere la funzione di alcuni strumenti e utilizzarli in modo appropriato. • Riconoscere le misure di

				appropriato.	prevenzione e d'intervento per i pericoli derivanti dall'uso improprio degli strumenti.
COMPETENZE	INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, SICUREZZA Utilizza le funzioni principali degli strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative.		INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, SICUREZZA. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. • Riconoscere le parti principali del computer. • Utilizzare il computer per eseguire giochi didattici. • Avviarsi ad utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica. • Utilizzare le tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le parti principali e le periferiche del computer e la loro funzione. • Utilizzare le tecnologie digitali per vari scopi. • Utilizzare le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute. • Conoscere i concetti base della programmazione e avviarsi allo sviluppo del pensiero 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare programmi di videoscrittura e grafica. • Utilizzare le tecnologie digitali per vari scopi. • Usare strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Realizzare semplici prodotti multimediali. • Applicare le modalità operative del 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per vari scopi. • Comunicare utilizzando la posta elettronica. • Ricercare informazioni su siti selezionati. • Realizzare prodotti multimediali. • Usare strumenti digitali coerentemente con le funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il computer nelle sue funzioni generali e nelle sue parti principali. • Verbalizzare le procedure di realizzazione e di funzionamento apprese. • Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti.

	<p>digitali individuando i principali rischi per la salute .</p>	<p>computazionale in modo intuitivo e ludico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviarsi ad utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica. 	<p>coding in maniera trasversale a tutte le discipline o alle situazioni problematiche della vita quotidiana.</p>	<p>e i principi di sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le modalità operative del coding in maniera trasversale a tutte le discipline o alle situazioni problematiche della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare utilizzando la posta elettronica. • Usare strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Applicare le modalità operative del coding in maniera trasversale a tutte le discipline o alle situazioni problematiche della vita quotidiana.
CONOSCENZE	MATERIALI				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti, gli oggetti e le macchine di uso quotidiano. • Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti, gli oggetti e le macchine di uso quotidiano. • Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. • La costruzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. • Le caratteristiche dei materiali e le loro trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche proprie di un oggetto, delle parti e dei materiali che lo compongono. • Procedure per realizzare oggetti, trasformazioni, 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche proprie di un oggetto, delle parti e dei materiali che lo compongono. • Procedure per realizzare oggetti, trasformazioni, preparazioni

	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche di alcuni materiali e il loro impiego. 	<ul style="list-style-type: none"> di semplici modelli. Le caratteristiche dei materiali e le loro trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Le procedure per la costruzione di manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> preparazioni alimentari. Strumenti di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> alimentari. La rappresentazione grafica di oggetti e strumenti. Strumenti di uso quotidiano. Istruzioni di montaggio e guide d'uso. Norme di sicurezza e prevenzione.
CONOSCENZE	INFORMAZIONE, COMUNICAZIONE, SICUREZZA				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. Le icone. La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali. Software didattici 	<ul style="list-style-type: none"> Il computer e le sue parti. Le funzioni di base di un personal computer: le icone, le cartelle, i file. Software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> Il computer. Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. Semplici programmi di grafica e giochi didattici. Le funzioni di base dei 	<ul style="list-style-type: none"> Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. La stampa di documenti. Le funzioni di base dei programmi di presentazione. La posta elettronica per lo scambio di semplici 	<ul style="list-style-type: none"> Il funzionamento del computer. Le funzioni di base dei programmi utilizzati: videoscrittura, grafica, presentazioni, didattica, ... La stampa dei documenti. La posta elettronica. Il collegamento a Internet

	<p>per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> Le principali regole per la salvaguardia della salute. 	<p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Le principali regole per la salvaguardia della salute. Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. 	<p>programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. I principali motori di ricerca a supporto dell'attività didattica. Software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante. 	<p>messaggi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il collegamento a Internet attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati. Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. 	<p>attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.
--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza In materia di consapevolezza ed espressione culturali

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

MUSICA					
COMPETENZE	ASCOLTO Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali.		ASCOLTO Ascolta e analizza brani musicali, per una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore. • Individuare le fonti sonore di un ambiente. • Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali. • Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare suoni naturali, artificiali e tecnologici. • Analizzare le caratteristiche del suono. • Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la voce o il movimento. • Esprimere sentimenti, emozioni, immagini evocate da un brano musicale. • Rappresentare sequenze ritmiche attraverso forme grafiche non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i suoni ambientali, stabilirne la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le percezioni sensoriali. • Comprendere il ritmo come elemento fondamentale del vivere e come elemento musicale. • Analizzare le qualità dei suoni all'interno di semplici brani. • Collegare opportunamente una musica ad una 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare alcune caratteristiche dei suoni. • Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (ritornello, strofa...). • Rappresentare sequenze ritmiche attraverso forme grafiche. • Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. • Riconoscere 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare una fonte sonora. • Classificare alcune caratteristiche dei suoni. • Tradurre i brani ascoltati in parole, segni, attività motorie, rappresentazioni. • Riconoscere alcuni generi musicali. • Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro, pubblicità...

			situazione data.	alcuni generi musicali.	
COMPETENZE	PRODUZIONE Utilizza in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori.		PRODUZIONE Utilizza in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. Produrre/riprodurre suoni utilizzando le mani, i piedi ed altre parti del corpo. Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere. Accompagnare un canto, una filastrocca, ritmando con il corpo, con oggetti, con strumenti della piccola percussione. 	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date. Usare oggetti sonori o il proprio corpo o strumenti della piccola percussione per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti. 	<ul style="list-style-type: none"> Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione per la riproduzione di canti. Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. Impiegare particolari tonalità di voce per caratterizzazione i secondo i vari registri espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce per interpretare un canto, sincronizzarla con quella degli altri nel canto corale. Accompagnare i canti con sonorità create con strumenti convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo efficace la voce per eseguire un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione Utilizzare strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche. Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.
CONOSCENZE	ASCOLTO				

CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Le sonorità di ambienti, di oggetti di vario genere, del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Il suono e le sue forme. I parametri del suono (timbro, altezza, intensità). Tecniche di drammatizzazione di suoni (accompagnamento con gesti). Tecniche di ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> Le qualità del suono: durata, altezza, intensità, timbro. Il ritmo nella natura. La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> Le strutture di un canto. La notazione musicale Ripetizioni e variazioni in brani musicali proposti. Generi musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche dei suoni. La notazione musicale. Le caratteristiche dei brani musicali: ripetizioni e variazioni. Le componenti antropologiche della musica (contesti, pratiche sociali, funzioni).
CONOSCENZE		PRODUZIONE			
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> I suoni degli oggetti. Le varie tipologie dell'espressione vocale (giochi vocali, filastrocche, favole). Canti di vario genere per potersi esprimere in attività 	<ul style="list-style-type: none"> Canti e brani di generi musicali diversi. Strumenti musicali convenzionali e inventati. Tecniche di sonorizzazione di storie. 	<ul style="list-style-type: none"> Canti e brani musicali di vario genere dal repertorio musicale. Gli strumenti della piccola percussione. 	<ul style="list-style-type: none"> Il funzionamento di alcuni strumenti musicali e i loro suoni. Il ritmo e la melodia. 	<ul style="list-style-type: none"> Canti e brani di varie epoche e generi diversi. Accenni alla notazione convenzionale. Gli strumenti dell'orchestra. Brani musicali appartenenti a epoche e culture diverse

	espressive e motorie anche con il supporto di oggetti e/o strumenti musicali.				
--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

ARTE E IMMAGINE					
COMPETENZE	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Descrive immagini individuando forme e colori.		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI / COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE Osserva immagini e opere d'arte descrivendone i principali elementi formali e la funzione comunicativa.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere immagini, forme e oggetti esplorati nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. • Riconoscere semplici elementi formali in opere d'arte. • Riconoscere e denominare con sicurezza i colori. • Conoscere e utilizzare i colori primari e secondari 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere elementi formali: linee, colori, forme. • Orientarsi nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini. • Distinguere vari tipi di arti visive riconoscendone le caratteristiche principali (disegni, pittura, fotografia). • Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate da vari tipi di immagini. • Riconoscere semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini in base a parametri dati. • Discriminare i colori caldi e freddi. • Distinguere vari tipi di arti visive riconoscendone le caratteristiche principali (disegni, pittura, fotografia, fumetto, cinema ...). • Verbalizzare le emozioni provate osservando immagini. • Descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere gli elementi formali di oggetti osservati e di immagini. • Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale e individuare il loro significato espressivo in un'opera d'arte. • Ricavare informazioni storiche e artistiche da un'opera d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica in messaggi di vario tipo (fumetto, spot,...) • Descrivere e leggere immagini di vario tipo. • Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. • Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il

		elementi formali in opere d'arte.	moderna. <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali 		concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte.
COMPETENZE	ESPRIMERSI E COMUNICARE		ESPRIMERSI E COMUNICARE		
	Utilizza tecniche espressive diverse per produzioni grafico-pittoriche.		Si esprime tramite produzioni di vario tipo utilizzando tecniche e materiali diversi.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Manipolare materiali e strumenti diversi per scoprirne le potenzialità espressive. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate. Rappresentare sequenze narrative e brevi storie. Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo più strutturato. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e diversificate. Progettare e realizzare composizioni usando in modo originale elementi contenuti in immagini analizzate 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere la propria creatività tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. Intervenire in modo creativo sulla riproduzione di un dipinto, secondo differenti modalità: inserendo ulteriori 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. Rielaborare creativamente disegni ed immagini. Progettare e realizzare elaborati collettivi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare brevi storie rispettando l'ordine cronologico. • Rappresentare la figura umana con schema corporeo strutturato. • Utilizzare in modo adeguato lo spazio grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare paesaggi. 	<p>precedentemente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre una storia a fumetti. 	<p>elementi, ampliando l'immagine, modificando o arricchendone i colori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali utilizzando i colori in chiave comunicativa 	
CONOSCENZE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI / COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di osservazione di oggetti, del paesaggio, di immagini fantastiche, della figura umana (parti del viso e del corpo). • Strategie di osservazione di opere d'arte. • Concetti topologici • Colori primari e 	<ul style="list-style-type: none"> • Il punto. • La linea. • Il colore. • La scala dei colori. • Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi. • Il paesaggio. • Indicatori spaziali. • Strategie di osservazione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini e forme naturali. • Il punto. • La linea. • Composizione dei colori. • La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro. • Arti visive. • Il fumetto e il suo linguaggio. • Opere d'arte d'autore. • Opere artistico- 	<ul style="list-style-type: none"> • Il punto. • La linea. • Forme, volume. • L'uso del colore. • Le tecniche. • I piani. • Il paesaggio realistico. • Il paesaggio fantastico. • Il volto: l'espressione fisica ed interiore. • Il volto in 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della comunicazione iconica. • Messaggi visivi e multimediali. • Principali aspetti formali ed espressivi dell'opera d'arte. • Principali caratteristiche stilistiche nei vari generi (ritratto, natura morta, paesaggio, ...).

	<ul style="list-style-type: none"> secondari. Scala dei colori. 		culturali del proprio territorio.	fotografia e nelle opere d'arte. <ul style="list-style-type: none"> L'arte pittorica e la musica. Opere artistico-culturali del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Riferimenti a correnti artistiche varie. Musei, monumenti, edifici storici del territorio.
CONOSCENZE	ESPRIMERSI E COMUNICARE				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Principali tecniche grafiche. Collage. Macchie di colore. Manipolazione di materiali cartacei. L'ordine cronologico. Il corpo umano. Tecniche di rielaborazione personale e creativa di modelli dati. 	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche grafiche anche con l'utilizzo di materiali diversi. Tecniche di riproduzione. I colori primari, i colori secondari, i colori complementari Forme geometriche e degli elementi della natura. 	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche grafiche per la riproduzione di immagini. Tecniche plastiche con uso di materiali. Tecniche di rielaborazione di immagini. Storie a fumetti. 	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche grafico-pittoriche, compositive e manipolative. Tecniche del collage. I colori primari, secondari, complementari e le gradazioni di colore. Differenza tra segno e linea. La linea come elemento del linguaggio visivo e le varie tipologie. Le diverse forme geometriche e 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressioni del viso, contesti). Caratteristiche espressive della linea. Tecniche grafiche.

				non.	
--	--	--	--	------	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO/ IL LINGUAGGIO DEL CORPO Utilizza diversi schemi motori di base e il linguaggio del corpo in situazioni diverse		IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO/ IL LINGUAGGIO DEL CORPO Organizza condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi motori in simultaneità e successione, anche in funzione espressiva.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere, differenziare, ricordare e verbalizzare percezioni sensoriali differenti: sensazioni uditive, tattili, cinestetiche • Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. • Controllare la coordinazione oculo-manuale e la motricità 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Manifestare sicurezza nei diversi schemi motori di base. • Utilizzare in forma consapevole posture del corpo con finalità espressive. • Muoversi con coordinazione e ritmo • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare movimenti, andature e diversi schemi motori, anche combinati fra di loro. • Variare gli schemi motori in base alle diverse situazioni • Sviluppare l'equilibrio differenziando anche alcuni movimenti in base a distanze, traiettorie, ritmi. • Coordinare il corpo con finalità mimico-espressive. • Utilizzare la gestualità 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare movimenti, andature e diversi schemi motori, anche combinati fra di loro, in situazioni sempre più complesse. • Utilizzare in modo personale il corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente la propria capacità motoria. • Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo

	<p>manuale fine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. • Assumere e controllare posture diversificate del corpo con finalità espressive. 	<p>riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</p>	<p>motoria per comunicare stati d'animo, idee, situazioni.</p>		<p>con finalità espressive.</p>
COMPETENZE	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Attiva comportamenti corretti in situazioni di gioco.</p>		<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Attiva comportamenti corretti in situazioni di gioco, sport.</p>		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare lo spazio e le attrezzature in modo consapevole. • Rispettare le regole, i turni, i ruoli, i tempi in un'attività, in un gioco di coppia o di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare correttamente le regole di alcuni giochi e sport. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri e rispettandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi di squadra e rispettarne le regole. • Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra. • Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi

	cooperando e interagendo positivamente con gli altri rispettando le regole	<ul style="list-style-type: none"> Impegnarsi per il raggiungimento di un obiettivo comune. 			compagni.
COMPETENZE	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Conosce comportamenti finalizzati alla sicurezza e prevenzione, salute e benessere.		SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Mette in atto comportamenti finalizzati alla sicurezza e alla prevenzione, alla salute e al benessere.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Riconoscere sensazioni di benessere o malessere del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Usare spazi e attrezzature in modo consapevole. Adottare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità in relazione agli altri. Adottare comportamenti corretti per la prevenzione di infortuni nelle attività e nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità in relazione agli altri. Adottare comportamenti corretti per la prevenzione di infortuni nelle attività e nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza. Riconoscere il rapporto tra corretta alimentazione e benessere fisico.
CONOSCENZE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO/ IL LINGUAGGIO DEL CORPO				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Le parti del 	<ul style="list-style-type: none"> Le parti del 	<ul style="list-style-type: none"> I movimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Schemi motori 	<ul style="list-style-type: none"> Capacità

	<p>corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi. • Schemi motori di base. • Orientamento spazio-temporale. • Il linguaggio dei gesti. 	<p>corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base. • Il linguaggio dei gesti. • Le coordinate spaziali e temporali abbinate al movimento. • Il ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le andature. • Schemi motori di base (corsa, salto, palleggi, ...). • Percorsi ed equilibrio. • Il linguaggio dei gesti. 	<p>di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio dei gesti. 	<p>condizionali (forza, resistenza, velocità).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base complessi. • Linguaggio dei gesti.
CONOSCENZE	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. • Assunzione di atteggiamenti positivi in situazioni di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicazioni e regole. • Fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto delle regole. • Giochi e strategie fra coppie o piccoli gruppi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della pratica ludico-sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole dei giochi. • Atteggiamenti positivi. • La figura del caposquadra. • Gioco-sport.
CONOSCENZE	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della palestra. • La sicurezza per sé e per gli altri. • Percezione dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della palestra. • Norme principali per la prevenzione e la sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Norme principali per la prevenzione e la sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Norme principali per la prevenzione e la sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • La sicurezza per sé e per gli altri. • Alimentazione, sport, igiene e salute.

	propri bisogni.				
--	-----------------	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Fonti di legittimazione:

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
Raccomandazione del consiglio d'Europa sulle competenze dell'apprendimento permanente 2018
Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

RELIGIONE

COMPETENZE	DIO E L'UOMO Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre.		DIO E L'UOMO Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni del proprio ambiente di vita.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il mondo come realtà positiva. Scoprire, attraverso la bellezza del creato, la presenza di Dio Creatore. Riconoscere consuetudini di vita lontane nel tempo e nello spazio riferite alla vita di Gesù e al suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare attività di ascolto, di lettura e di analisi di pagine accessibili per ricavarne conoscenze e collegarle alla propria esperienza personale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il legame che accomuna l'uomo alla religione. Confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni storiche, culturali e ambientali dall'analisi di alcune pagine bibliche. Intuire l'esistenza di stili comunicativi diversi presenti nei libri biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le origini e lo sviluppo della Chiesa lungo i secoli e alcuni elementi fondamentali delle principali confessioni cristiane; il significato del dialogo Ecumenico.
COMPETENZE	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conosce gli avvenimenti essenziali delle festività cristiane.		IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Individuare gli avvenimenti essenziali delle festività 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli eventi principali delle feste cristiane e di 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere la Pasqua ebraica da quella cristiana e 	<ul style="list-style-type: none"> Saper leggere e interpretare opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> Decodificare i principali significati dell'iconografia

	cristiane e di altre ricorrenze.	altre ricorrenze civili.	<p>riconoscerne i segni.</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper collocare i principali personaggi biblici incontrati in un quadro narrativo unitario. Utilizzare modelli positivi. 		cristiana e degli stili architettonici.
COMPETENZE	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconosce la Chiesa come comunità di persone. Valorizza atteggiamenti positivi verso se stesso, gli altri e le cose.		I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scopri la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. Collegare le conoscenze acquisite alla propria esperienza in vista di un personale progetto di vita.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la chiesa (edificio) nelle sue parti esterne e interne. Riconoscere l'esistenza di altri luoghi di culto. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere alcuni linguaggi della relazione presenti nel Vangelo, gli eventi principali post pasquali e il significato della missionarietà. Valorizzare alcuni atteggiamenti, accoglienza, condivisione, perdono, come comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sul valore della conoscenza e della convivenza tra persone singole e popoli diversi. Riportare esperienze personali in riferimento a eventi e fatti narrati apportando il proprio contributo 	<ul style="list-style-type: none"> Rievocare gli eventi degli Ebrei nel passato e nella storia recente. Confrontarsi con l'attualità e scoprire la Palestina come terra controversa in cui sono presenti iniziative di pace. Riconoscere l'importanza del 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontarsi con proposte di vita cristiana atte a realizzare scelte di condivisione, solidarietà, pace, giustizia e diritti come base della vita umana. Valutare, scegliere e coinvolgersi positivamente nell'ambiente di vita.

		positivi verso gli altri.	esperienziale.	vivere bene insieme, valorizzando le diversità di ognuno. <ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con l'esperienza religiosa e su proposte di vita di fede atte a realizzare scelte e di condivisione e solidarietà. 	
COMPETENZE			LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Riconosce la Bibbia come libro sacro per Ebrei e Cristiani e distinguerla da altre tipologie di testo.		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ABILITA'			<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le caratteristiche di un brano biblico, ricercare capitoli e versetti biblici di riferimento. • Arricchire la personale visione della realtà leggendo e interpretando fonti di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. • Scoprire il significato delle parole e dei gesti di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i dati fondamentali delle principali religioni del mondo. • Individuare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

			<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che possono sussistere risposte diverse alle grandi domande esistenziali. 	come pedagogia con cui Egli agisce con l'umanità.	
CONOSCENZE	DIO E L'UOMO				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> Il dono del creato. Gesù di Nazareth. 	<ul style="list-style-type: none"> L'origine del mondo e dell'uomo nella Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> L'origine del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> La Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> La Chiesa nella storia.
CONOSCENZE	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> La storia e i segni del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Le festività: Natale e Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> La Pasqua ebraica e cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Natale e Pasqua nell'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> L'arte cristiana.
CONOSCENZE	I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> L'edificio chiesa. Luoghi di culto. 	<ul style="list-style-type: none"> La Chiesa e la sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> Il popolo d'Israele. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli Ebrei nella storia. I Diritti umani. Per un mondo di 	<ul style="list-style-type: none"> Testimoni di pace.

				pace	
CONOSCENZE			LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
			<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gesù: la sua terra e il suo messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni del mondo.



Istituto Omnicomprensivo del Fortore Riccia-S.Elia

Scuole dell'Infanzia - Scuole Primarie - Scuole Secondarie di I grado - I.P.S.A.S.R.
Riccia - S. Elia a Pianisi - Pietracatella - Gambatesa - Tufara - Monacilioni - Macchia Valfortore



C/da Caccia Murata - 86016 Riccia (CB) - Tel 0874716801
e-mail: cbra030006@istruzione.it P.E.C.: cbra030006@pec.istruzione.it

Sito internet: www.omnicomprensivodelfortore.edu.it
C.F. 80004610707 - P. IVA 01604000701 - Codice Scuola CBRA030006



CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



Traguardi formativi

Fonti di legittimazione: Legge 20 agosto 2019, n. 92

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 23 giugno 2020

ANNO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE SPECIFICHE	COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA
PRIMO ANNO	Costituzione, Diritto (nazionale e internazionale), Legalità e solidarietà.			
	<ul style="list-style-type: none"> • Regolamento di Istituto • Patto di corresponsabilità dell'Istituto • Regolamento della Didattica Digitale Integrata • Norme di prevenzione contro la diffusione del COVID-19 • Costituzione Italiana (articoli fondamentali) • Funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali • Storia della bandiera e dell'inno nazionale e internazionali • Diritti umani fondamentali • Regole che permettono il vivere sociale • Principi fondamentali e gli articoli 1 e 4 della Costituzione Italiana • Organi e funzioni che regolano i rapporti tra i cittadini • Simboli dell'Unione Europea 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e confrontare testi regolativi • Analizzare e contestualizzare fatti storici • Analizzare immagini raffiguranti momenti storici particolari • Riconoscere la funzione essenziale della sanzione • Distinguere i diritti dai doveri • Saper distinguere i diritti fondamentali che garantiscono al ragazzo la libertà di scelta e la tutela • Utilizzare comportamenti empatici nelle relazioni con gli altri (ascolto, collaborazione, aiuto) • Riconoscere e rispettare la diversità • Distinguere gli stereotipi dai pregiudizi • Assumere un comportamento socialmente corretto 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa e approfondisce la conoscenza di sé e dell'altro • Sviluppa e approfondisce il senso di identità culturale • Utilizza e acquisisce il pensiero critico e responsabile attraverso il confronto • È consapevole del significato di cittadinanza e crea le condizioni per la convivenza civile • Sviluppa e assume comportamenti costruttivi per la partecipazione alla vita sociale • È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri • È consapevole delle principali problematiche relative ai diritti umani e alla promozione delle pari opportunità • Assume ruoli, compiti e responsabilità • È consapevole dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione • Acquisisce coscienza del significato di cittadinanza • Comprende il concetto di 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

			<p>Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione 	
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio				
<ul style="list-style-type: none"> • Significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni dell'Agenda 2030 • Monumenti, caratteristiche architettoniche e ambientali del territorio • Fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi (ambientali, strutturali, ...) • Cause dell'inquinamento e principali danni per la salute • Cause dei cambiamenti dei climatici • Principi del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali del proprio territorio • Assumere atteggiamenti attenti all'ambiente • Prendersi cura del territorio naturalistico di appartenenza • Rispettare e valorizzare i beni culturali • Contribuire alla tutela del patrimonio naturalistico, alla riduzione dei danni e alla prevenzione dei rischi • Favorire il proprio benessere fisico • Praticare i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole 	L'alunno	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti rispettosi verso se stesso, gli altri e l'ambiente • Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e si impegna attivamente per tutelarlo • Promuove lo sviluppo sostenibile • Si prende cura e salvaguarda se stesso, gli altri e l'ambiente • Si prende cura della propria salute 	
Cittadinanza digitale				
<ul style="list-style-type: none"> • Varie tipologie di device • Rischi della rete • Alcuni articoli della normativa sulla privacy • Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente i diversi device • Applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo • Interagire attraverso varie tecnologie digitali individuando 	L'alunno	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il concetto di dato • È consapevole dell'esistenza delle varie tipologie di device e del loro diverso utilizzo in relazione alle attività da svolgere 	

	digitali e dell'interazione in ambienti digitali	<p>forme di comunicazione appropriate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e alcuni comportamenti preventivi per contrastare il cyberbullismo • Rispettare il diritto di privacy personale e non 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole dei rischi della rete e sa individuarli • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) 	
SECONDO ANNO	Costituzione, Diritto (nazionale e internazionale), Legalità e solidarietà.			
	<ul style="list-style-type: none"> • Diverse forme di governo con un'attenzione specifica alla realtà del nostro paese • Libertà costituzionali • Fonti del diritto • Principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione • Principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità • Regole che permettono il vivere sociale • Organi e funzioni che regolano i rapporti tra i cittadini • Simboli dell'Unione Europea • Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea • Organizzazione politica ed economica dell'UE 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e confrontare testi regolativi • Analizzare e contestualizzare fatti storici • Analizzare immagini raffiguranti momenti storici particolari • Riconoscere la funzione essenziale della sanzione • Comprendere le libertà costituzionali • Comprendere le fonti del diritto • Comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani • Distinguere i diritti dai doveri • Saper distinguere i diritti fondamentali che garantiscono al ragazzo la libertà di scelta e la tutela • Utilizzare comportamenti empatici nelle relazioni con gli altri (ascolto, collaborazione, aiuto) • Distinguere gli stereotipi dai pregiudizi • Riconoscere e rispettare la diversità 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce e approfondisce la conoscenza di sé e dell'altro • Assume comportamenti per la crescita integrale della persona • Acquisisce e approfondisce il senso di identità culturale • Acquisisce e utilizza il pensiero critico e responsabile attraverso il confronto • Adotta e assume comportamenti costruttivi per la partecipazione alla vita sociale • Comprende temi e norme di convivenza civile e democratica • È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri • Assume ruoli, compiti e responsabilità • Riconosce i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese. • È consapevole dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione • È consapevole delle principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

		<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un comportamento socialmente corretto • Distinguere le varie istituzioni europee e saper confrontare i loro ruoli 	<p>problematiche relative ai diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea • Individua le caratteristiche essenziali delle norme europee • Riconosce la dimensione europea della cittadinanza 	
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio				
	<ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi comuni dell'Agenda 2030 • Monumenti, caratteristiche architettoniche e ambientali del territorio, dell'Italia e del territorio • Fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi (ambientali, strutturali, ...) • Norme che favoriscono forme di cooperazione e di solidarietà e promuovono il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente • Come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico • Principi fondanti dell'ecologia e del riciclo • Principi dell'educazione alimentare • Principi del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> • Salvaguardare il territorio naturalistico di appartenenza • Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali del proprio territorio • Rispettare e valorizzare i beni culturali • Contribuire alla tutela del patrimonio naturalistico, alla riduzione dei danni e alla prevenzione dei rischi • Assumere atteggiamenti attenti all'ambiente e all'ecologia • Favorire il proprio benessere fisico • Praticare i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impara a prendersi cura della propria salute • Sviluppa la conoscenza del proprio corpo, la cura e il controllo della propria salute attraverso un corretto stile di vita • Promuove lo sviluppo sostenibile • Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali • Si impegna attivamente per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente in cui vive • Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio • È consapevole che abitudini sane favoriscono uno stato di benessere generale • Adotta comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente 	

	Cittadinanza digitale			
	<ul style="list-style-type: none"> • Varie tipologie di device • Rischi della rete • Alcuni articoli della normativa sulla privacy • Significato del termine copyright • Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente i diversi device • Applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo • Interagire attraverso varie tecnologie digitali individuando forme di comunicazione appropriate • Individuare i rischi legati all'utilizzo della rete Internet e i comportamenti preventivi per contrastare il cyberbullismo • Rispettare il diritto di privacy personale e non 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possiede una certa consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare • È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione • Comprende il concetto di dato • È in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps • È consapevole dei rischi della rete e sa individuarli • Utilizza le varie tipologie di device in relazione alle attività da svolgere • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) 	
TERZO ANNO	Costituzione, Diritto (nazionale e internazionale), Legalità e solidarietà.			
	<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione della Repubblica italiana, principi fondamentali, diritti e doveri • Fonti del diritto nazionale e internazionale • Processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi • Principi costituzionali fondamentali e relazione con la vita sociale e politica del nostro paese • Norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva • Concetto di legalità e 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e confrontare testi regolativi • Analizzare e contestualizzare fatti storici (dittature, criminalità organizzata, migrazioni irregolari, vandalismo...) • Analizzare immagini raffiguranti momenti storici particolari • Riconoscere la funzione essenziale della sanzione • Applicare le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva • Distinguere i diritti dai doveri 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce sé e l'altro • Possiede il senso di identità culturale • Adotta comportamenti costruttivi per la partecipazione alla vita sociale • Utilizza il pensiero critico e responsabile attraverso il confronto • È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri • È consapevole del significato di cittadinanza e crea le condizioni per la convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

	<p>solidarietà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organi e funzioni che regolano i rapporti tra i cittadini • Principi e valori che ispirano gli ordinamenti internazionali • Valore dell'ONU (organismi e agenzie internazionali) 	<ul style="list-style-type: none"> • Concettualizzare il tema della giustizia • Approfondire il tema della violazione dei principi democratici • Riflettere sul linguaggio dell'odio e le sue conseguenze • Riflettere sui comportamenti illegali e sulle loro cause e conseguenze • Saper distinguere i diritti fondamentali che garantiscono al ragazzo la libertà di scelta e la tutela • Analizzare i principi degli ordinamenti internazionali • Utilizzare comportamenti empatici nelle relazioni con gli altri (ascolto, collaborazione, aiuto) • Riconoscere e rispettare la diversità • Distinguere gli stereotipi dai pregiudizi • Assumere un comportamento socialmente corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti costruttivi per la partecipazione alla vita sociale • Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica • Assume ruoli, compiti e responsabilità • È consapevole dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione • Riconosce nella realtà sociale e politica i concetti di Democrazia e Repubblica • Comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale • Acquisisce la cultura di contrasto alle mafie • Acquisisce il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità • Promuove azioni per l'integrazione sociale e la tutela dei diritti umani 	
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio				
	<ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi comuni dell'Agenda 2030 • Monumenti, le caratteristiche architettoniche e ambientali nei vari Paesi europei • Fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi (ambientali, strutturali, ...) • Questioni relative all'inquinamento ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere atteggiamenti attenti all'ambiente • Saper riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali del proprio territorio • Prendersi cura del territorio naturalistico di appartenenza • Rispettare e valorizzare i beni culturali • Contribuire alla tutela del patrimonio naturalistico, alla 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adotta comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali • Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e si impegna attivamente per la loro salvaguardia 	

	<p>e le possibili strategie risolutive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonti energetiche rinnovabili • Principi del fair play 	<p>riduzione dei danni e alla prevenzione dei rischi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le varie fonti energetiche rinnovabili • Favorire il proprio benessere fisico • Applicare i principi del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali • Prende coscienza di concetti come lo Sviluppo Sostenibile e la tutela della Biodiversità • Promuove lo sviluppo sostenibile • Si prende cura della propria salute • Pratica i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Adotta uno stile di vita sano e attivo, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze 	
Cittadinanza digitale				
	<ul style="list-style-type: none"> • Varie tipologie di device • Rischi della rete • Alcuni articoli della normativa sulla privacy • Significato di identità digitale • Piattaforme utilizzate dalla scuola • Alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento • Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente i diversi device • Applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo • Interagire attraverso varie tecnologie digitali utilizzando forme di comunicazione appropriate • Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e alcuni comportamenti preventivi per contrastare il cyberbullismo • Rispettare il diritto di privacy personale e non 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il concetto di dato • Utilizza le varie tipologie di device in relazione alle attività da svolgere • Distingue l'identità digitale da un'identità reale • Applica le regole sulla privacy tutelando se stesso e gli altri • È consapevole dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare • È consapevole dei rischi della rete e come individuarli • Costruisce e condivide contenuti di conoscenza attraverso alcune web app su indicazioni dei docenti 	

			•Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)	
--	--	--	---	--



Istituto Omnicomprensivo del Fortore Riccia-S.Elia

Scuole dell'Infanzia - Scuole Primarie - Scuole Secondarie di I grado - I.P.S.A.S.R.
Riccia - S. Elia a Pianisi - Pietracatella - Gambatesa - Tufara – Monacilioni - Macchia Valfortore



C/da Caccia Murata - 86016 Riccia (CB) - Tel 0874716801

e-mail: cbra030006@istruzione.it P.E.C.: cbra030006@pec.istruzione.it

Sito internet: www.omnicomprensivodelfortore.edu.it

C.F. 80004610707 – P. IVA 01604000701 - Codice Scuola CBRA030006



CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

IPSASR



PREMESSA

La legge 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica” ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento trasversale dell’educazione civica. Il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta fondante del sistema educativo, contribuendo a “formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”.

Le Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 e emanate con decreto del Ministro dell’istruzione 22 giugno 2020, n. 35, promuovono la corretta attuazione dell’innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell’articolo 3, una revisione dei curricula di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni. La norma prevede, all’interno del curriculum di istituto, l’insegnamento trasversale dell’educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all’interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti; tali ore sono da affidare ai docenti del Consiglio di classe o comunque dell’organico dell’autonomia.

La Legge, ponendo a fondamento dell’Educazione Civica la conoscenza della Costituzione Italiana, consente di riconoscerla non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all’organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

La Carta è in sostanza un codice chiaro e organico di valenza culturale e pedagogica, capace di accogliere, dare senso e orientamento in particolare alle persone che vivono nella scuola e alle discipline e alle attività che vi si svolgono. Le Istituzioni scolastiche sono chiamate pertanto, ad aggiornare i curricula di istituto e l’attività di programmazione didattica al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge).

Obiettivi irrinunciabili dell’Educazione alla cittadinanza attiva sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un’etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e di agire in modo consapevole e che implicano l’impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo di se stessi, degli altri e dell’ambiente, mettendo in atto forme di cooperazione e di solidarietà.

L’Istituto include nel proprio curriculum la conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana, che permette non solo di conoscere il documento fondamentale della nostra democrazia, ma anche di fornire una mappa di valori indispensabili per esercitare la cittadinanza a tutti i livelli, nel rispetto delle regole comuni.

Compito del nostro Istituto è quello di valorizzare e potenziare l’esercizio della cittadinanza attiva, ampliando gli apprendimenti disciplinari attraverso i progetti trasversali quali: Legalità, Ambiente, Salute e alimentazione e Valorizzazione della cultura della salvaguardia territoriale nonché di Cittadinanza digitale, per formare cittadini responsabili e partecipi, dunque “attivi”.

In particolare, alcuni obiettivi risultano qualificanti dal punto di vista formativo e coerenti con l'elaborazione di un curriculum di Istituto di Educazione Civica che riguardi i seguenti Temi:

1. **Costituzione:** concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole e la conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;
2. **Sviluppo sostenibile:** il turismo sostenibile, l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile;
3. **Cittadinanza digitale:** capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

A questi nuclei tematici si aggiunge la valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio ed in grado di sviluppare l'interazione con la comunità locale.

Tali nuclei tematici saranno sviluppati con riferimento alle tematiche indicate nell'articolo 3 della L.92 del 20 agosto 2019 in coerenza con le Linee guida dei professionali e il PTOF d'Istituto.

EDUCAZIONE CIVICA ED ESAME DI STATO

Nel Dlgs. 62/2017, "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i) della legge 107/2015", e precisamente nel Capo III "Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione", agli articoli 12 e 17 si afferma che l'Esame di Stato, dall'anno scolastico 2018-19, tiene conto," anche delle attività svolte nell'ambito di "Cittadinanza e costituzione", che quindi devono trovare posto nel Documento "del 15 maggio", ove "si esplicitano i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti" (art.17, comma 1). In sede di colloquio orale si accerterà l'acquisizione delle conoscenze maturate in ambito di Cittadinanza e Costituzione.

IL CURRICOLO DI ISTITUTO di EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum di Istituto di Educazione Civica, al fine di sviluppare e potenziare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, opta per un'impostazione interdisciplinare coinvolgendo i docenti di tutte le discipline del Consiglio di classe. Tale curriculum ha l'obiettivo di inglobare e valorizzare le attività, i percorsi e i progetti elaborati nel corso degli anni scolastici dai docenti dell'intero Istituto; inoltre, promuove lo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva, trasversali e interdisciplinari che rientrano a pieno nel curriculum della studentessa e dello studente da allegare al termine del percorso quinquennale di studi al diploma finale (Dlgs. 62/2017, capo III, cap.21).

Ai differenti filoni tematici nei quali si articola il curricolo di Istituto di Educazione Civica, fanno riferimento **percorsi e progetti** pianificati e realizzati nell'arco dell'anno scolastico: ogni Consiglio di classe delibera la partecipazione degli studenti alle iniziative che reputa coerenti e funzionali alla programmazione didattica di consiglio, di asse culturale o del singolo insegnante.

I percorsi e i progetti che rientrano nel curricolo di Istituto di Educazione Civica sono inseriti nella programmazione annuale del Consiglio di classe e nei piani di lavoro dei docenti coinvolti, in modo da risultare al termine del quinquennio di studi anche nel Documento del "15 maggio".

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

L'intero percorso educativo sarà strutturato per competenze, con l'intento di porre in primo piano la necessità di educare ad un modello di cittadinanza sostenibile, fondata sul pensiero critico, sulla consapevolezza delle proprie scelte e condotte sulla responsabilità civile, generando modelli di comportamento virtuosi, assumendo come riferimento l'Allegato C (Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione del D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e comportamenti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

ORGANIZZAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

1. Distribuzione oraria per ciascun anno di corso

La Legge prevede il raggiungimento dell'orario minimo annuale di 33 ore che possono essere distribuite in modo flessibile nel corso dei due quadrimestri.

2. Curricolo verticale di Educazione Civica

Nel tempo dedicato a questo insegnamento, i docenti, sulla base della programmazione già svolta in seno al Consiglio di classe, con la definizione preventiva dei traguardi di competenza e degli obiettivi/risultati di apprendimento, dovranno contribuire al corretto svolgimento delle UdA pluridisciplinari di Educazione Civica. Ogni singolo docente potrà proporre ulteriori attività di Educazione Civica, con particolare riferimento alle ricorrenze principali della comunità civile (accadimenti storici, attualità, giornate nazionali e internazionali).

METODOLOGIA DIDATTICA

Le attività di insegnamento di Educazione Civica avranno un approccio prevalentemente pratico e laboratoriale, con modalità di lavoro e di cooperazione atte a coinvolgere studenti e docenti nel processo di insegnamento-apprendimento. Lo studente sarà posto al centro dell'azione didattica, attraverso l'utilizzo di strategie interattive che rendano esplicito il lavoro di elaborazione e di produzione compiuto e permettano all'allievo di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti responsabili ed autonomi. Accanto alle lezioni frontali e all'utilizzo di sussidi audiovisivi e multimediali, saranno privilegiate forme quali le lezioni partecipate e il *debate*, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico. Nello svolgimento dell'UdA si potrà prevedere l'intervento anche di esperti esterni, organizzando seminari e/o convegni.

VALUTAZIONE E VERIFICHE

L'insegnamento dell'Educazione Civica è oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D.P.R. del 22 giugno 2009, n. 122. Sarà compito del docente coordinatore formulare la proposta di voto, espresso in decimi, dopo avere acquisito gli elementi conoscitivi dai docenti cui è affidato l'insegnamento dell'Educazione Civica. Il docente coordinatore proporrà l'attribuzione del voto, sulla base dei criteri valutativi indicati nel PTOF ed integrati come da allegato C, da riportare nel documento di valutazione. Il voto di Educazione Civica concorrerà all'ammissione alla classe successiva ed all'esame di Stato.

Ai fini della valutazione si farà ricorso a strumenti quali osservazioni del docente, prove scritte non strutturate, prove scritte strutturate, prove orali, compiti di realtà, funzionali ad accertare il raggiungimento delle competenze prefissate.

La valutazione finale farà riferimento sia alle verifiche intermedie sia al processo di apprendimento in tutta la sua ricchezza, così come rilevato dai docenti delle discipline attraverso rubriche di osservazione del comportamento e degli atteggiamenti.

ED. CIVICA -

ATTIVITÀ PER MODULI

CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole; ● Rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza; ● Pianificare e organizzare il proprio lavoro; ● Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; ● Produrre testi di tipo regolamentativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali sistemi di regole alla base della convivenza sociale; ● Riconoscere gli scopi e le funzioni di un testo regolativo; riconoscere le diverse tipologie di testi regolativi; riconoscere la sfera di applicazione di un testo regolativo; conoscere le caratteristiche linguistiche testuali di un testo regolativo; ● Riconoscere i verbi inglesi per esprimere obblighi, doveri e per dare consigli;
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e comprendere quali sono i fattori del clima; ● Riconoscere gli elementi attraverso cui si manifesta il clima; ● Comprendere come varia il clima al variare dei suoi elementi, in particolare la temperatura; ● Comprendere che tali cambiamenti sono dovuti anche all'azione dell'uomo; ● Saper riconoscere quali possono essere i "comportamenti virtuosi" da mettere in atto per rallentare tali cambiamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i cambiamenti climatici ed individuarne le cause; ● Procedere alle Misurazioni dati atmosferici con la capannina meteorologica; ● Elaborazione dati sul cambiamento climatico e loro rappresentazione.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri; ● Promuovere una cultura del rispetto reciproco per prevenire comportamenti violenti e viziosi in rete, valorizzando l'identità di genere; ● Prevenire e contrastare la violenza di genere in Rete. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali forme di dipendenze digitali; ● Sviluppare la consapevolezza che il comportamento online equivale a quello offline, sviluppare un'etica della vita digitale; ● Saper riconoscere e rispettare la proprietà intellettuale sul web e avere elementi di base sul copyright e il creative commons. ● Saper individuare e difendersi dalle fake news.

CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'
-----------------	------------	----------

<p>COSTITUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento alle norme costituzionali; ● Partecipare al dibattito culturale; ● Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza in relazione agli argomenti studiati nelle diverse discipline; ● Saper riferire e riconoscere, a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli ai principi delle Costituzioni, delle Carte internazionali e delle leggi nazionali. ● Rispettare i diritti umani; ● Promuovere la pace e la non violenza; ● Agire nel rispetto della legalità; ● Essere responsabili e costruttivi; ● Comprendere le diversità sociali e culturali.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile; ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile; ● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese; ● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo, in attuazione del principio di responsabilità; ● Assumere consapevolezza che i diversi ecosistemi possono essere modificati dai processi naturali e dall'azione dell'uomo e, conseguentemente, adottare modi di vita ecologicamente responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uniformare i propri comportamenti al rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; ● Adottare comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui; ● Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare e produrre testi multimediali ed essere consapevole delle potenzialità e dei limiti della tecnologia nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate; ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica; ● Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio; ● Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali; ● Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati allo specifico contesto; ● Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione allo specifico destinatario, nella consapevolezza della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali; ● Creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettando allo stesso tempo i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere consapevolmente informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri; ● Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere sé stessi e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato di identità digitale. ● Usare responsabilmente il web. ● Riconoscere la qualità dell'informazione grazie all'utilizzo di alcuni strumenti utili come il factchecking; ● Interrogarsi sull'attendibilità delle informazioni e riconoscere se una fonte è attendibile; ● Riconoscere le cause principali del cyberbullismo; ● Riconoscere le principali forme di dipendenze digitali; ● Coltivare relazioni corrette e sicure; ● Partecipare alla vita sociale attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ● Trovare opportunità di cittadinanza partecipativa attraverso le tecnologie digitali più appropriate; ● Esplorare il proprio agire in rete.
-------------------------------------	---	---

CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;● Orientarsi nella complessità del passato-presente e comprendere opinioni e culture diverse;● Conoscere alcune associazioni, enti e istituzioni volti alla tutela delle persone e della salute.	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere, nelle sue tappe fondamentali, il processo storico che portò alla formazione dell'Unione europea;● Conoscere e sperimentare attivamente il concetto di "cittadinanza europea";● Conosce le principali funzioni del Parlamento, del Governo, della Magistratura e il ruolo del Presidente della Repubblica.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none">● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;● Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo della salute generale e, applicare comportamenti di promozione dello "star bene";● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;● Rispettare il patrimonio culturale.	<ul style="list-style-type: none">● Distinguere i principali tipi di intervento e le tecniche da utilizzare per la salvaguardia del territorio;● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili;● Conoscere le problematiche ambientali legate alle gestione sostenibile di un ambito di realtà tecnico-operativo;● Saper cogliere l'importanza di un uso razionale e sostenibile delle risorse naturali.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">● Ricercare informazioni ed essere in grado di selezionarle e sintetizzarle utilizzando gli strumenti informatici per presentare il prodotto finale;● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	<ul style="list-style-type: none">● Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione, saper reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni;● Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente le potenzialità offerte dai supporti informatici.

CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;● Partecipare al dibattito culturale;● Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere i principali diritti e doveri in materia di lavoro;● Riconoscere i principali processi storico-sociali alla base della democrazia;● Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none">● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;● Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile;● Assumere comportamenti corretti e sostenibili per il raggiungimento del benessere fisico e sociale.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere i principali obiettivi dell'Agenda 2030;● Saper distinguere e confrontare il contributo delle varie discipline per lo sviluppo ecosostenibile;● Saper riconoscere i prodotti che hanno un minore impatto sull'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano;● Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento;● Raccogliere e valutare dati, proporre soluzioni a seconda del problema e delle discipline coinvolte.	<ul style="list-style-type: none">● Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti per documentarsi su un argomento specifico utilizzando in maniera sapiente le reti e gli strumenti informatici;● Raccogliere, organizzare, rappresentare, rielaborare dati e informazioni attraverso gli strumenti informatici.

CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;● Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere il funzionamento degli organi costituzionali italiani ed europei;● Saper riconoscere l'organizzazione amministrativa italiana ed europea per l'esercizio dei propri diritti e l'ottemperanza dei doveri di cittadino, a livello nazionale ed internazionale;● Riconoscere la composizione, il ruolo e le funzioni delle organizzazioni internazionali e sovranazionali;● Riconoscere il proprio status di cittadino italiano ed europeo.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none">● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;● Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;● Imparare a compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi di sostenibilità sanciti attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	<ul style="list-style-type: none">● Adottare comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e del territorio;● Collaborare alla formulazione di progetti di sviluppo compatibili con gli equilibri ambientali;● Promuovere il rispetto dell'ambiente e collegarlo alla salute e al benessere;● Evidenziare e comprendere le responsabilità riguardanti la difesa e gli interventi sull'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;● Utilizzare le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in modo autentico e per informarsi in modo consapevole.	<ul style="list-style-type: none">● Individuare strumenti e tecnologie digitali per creare know-how e innovare processi e prodotti;● Saper utilizzare in modo professionale le piattaforme istituzionali;● Informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati;● Ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.